

السيد الرئيس وولي العهد السعودي يحثان العلاقات الأخوية والروحية العربية
الرئيس القائد صدام حسين يحضر جانباً من مناقشات الندوة العالمية العسكرية لجامعة البكر
القائد: التدريب هام في بكار يرتبط بظروف الحرب



السيد الرئيس صدام حسين يستقبل الأمير عبد الله بن عبد العزيز

كما حضر اللقاء عن الجانب السعودي الشقيق الولد المرافق لسمو الإله عبدالله بن عبدالعزيز الشيخ عبدالعزيز بن عبدالحسن التويجري نكك رئيس الحرس الوطني المساعد والسيد ناصر الراجي رئيس ديوان سمو والسيد عبدالحسن بن عبدالمحسن المستشار بديوان سمو وفي العال وسفير المملكة العربية السعودية في بغداد .

واقام السيد الرئيس القائد صدام حسين مائدة غداء تكريما لسمو الإله عبدالله بن عبدالعزيز وفي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء رئيس الحرس الوطني في المملكة العربية السعودية .

وحضر المائدة أعضاء الجالسين .

وبدري اعقا تثنئي في السيد الرئيس القائد صدام حسين وسمو الإله عبدالله بن عبدالعزيز وفي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء رئيس الحرس الوطني في المملكة العربية السعودية .

استقبل السيد الرئيس القائد صدام حسين سمو الامير عبدالله بن عبدالعزيز في العهد نائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني في المملكة العربية السعودية.

و جرى لقاء بين السيد الرئيس القائد صدام حسين وسمو الامير عبدالله بن عبدالعزيز تم فيه بحث العلاقات الاخوية الوثيقة بين القطرين الشقيقين وسبل تعزيزها في المجالين كافة والوضع العربي بشكل عام .

وحضر اللقاء من الجانب العراقي السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة والسيد هادي ياسين رمضان حسين قيادة الثورة النائب الرئيس للوزراء والفرق اول الركن عثمان خيرالله نائب القائد العام للقوات المسلحة ووزير الدفاع والسيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية والسيدان اسعدون شاكري حسين قيادة الثورة والسيد طيف صفيح سامح وزير الثقافة والسيد والسيد احمد حسين ديوان الرئاسة والسيد عبدالله فاضل ووزير الاوقاف والشؤون الدينية وسكرتير رئيس الجمهورية .

علينا ان لا نرتكب خطأ فنستور اية خصوصية بانها قابلة لتصلح كقانون عام للحياة

ويقتل بكل شخص من سلطات العمليات سواء كانت طيرية أو كانت أصبا
ويربوا أو كانت جبالا .

أدلتنا أليانه أن تركيز أن جيشنا يجب أن يدرب بموجب السياقات
الصحيحة المتكاملة لتكوين الأرضية الصحيحة أن نشهدهم عسكريين
ولاحقا كل من صنف بموجب تخصصاته لثقتنا في المعنى التميز في
استخدام المعنوية والجدي الشمة نتمى فيه خصوصية جدي الشمة وكذلك
الروح وهذا .

ومع كل هذا لانتمى من الفهم إمكانية أن تدرب جميع وحدات تشكيلات
تدريبا اضافيا إلى الفدرات الخاصة لثقتنا مبروزة من خصوصية
المكان ، من خصوصية ساحة العمليات فثقتنا لشدة الولي في الاموار لاجتني
أدلتنا أن هذه الاموار لظف التي مستقلة في الاموار وعند ذلك تشيع فمواها غير
غشاء من يتصل من القتال الجدي في الاموار لأن ياول من ذلك التشكيل أو يغير
متخصص لان في الاموار عندما تستدعي الحجة أن تقابل في الاموار فلا
ياس أن تشكل تشكيلات لها طابع الاستمرارية في معالجته فثقتنا بموجب
خصوصيته ولكن في الوقت نفسه طمخ بقتريبو الموحد الذي يرتقي بالجدي
إلى مستوى يجعله عندما تحتاج ذلك يقابل في الاموار ويقابل في الجبل ويقابل
في الأرض المحلة .

في نفس الاتجاه الذي تصطبح به أحد الحقول فلا تتصور أن كل كراسه
تعتبرنا ونسبح والبرامج المصطلح بفضيها على كراسه موجودة لغراض
تدريبيه ولتأني نضع في فدراتنا سائلين تعاون بضعها البعض الآخر بقاؤا
لكراسه التريبية عتقنا في فدراتنا تعاون للرحلة التي فيها لثقتنا سواء
كل جديا أو ضابطا وكراسه الكفالة العامة والتي هي الشامة وسط ثقاني
يعني دائما فدرات الكراسه التريبية بما هو اوسع .

أدلتنا كل الفدرات التي تدرس هنا في جملة الكبر أو في اللجان أو
للتكز الجوت تذهب دائما لثقتنا على الدارسين بموجب مستويهم وعلمنا أن
ممكن دائما كحة الله سبحانه وتعالى عندما تكاف جبريل لثقتنا الكبريم
إلى سيننا محمد ص ، من قال له خذ هذا لثقتنا من ثلاثين جروا وابسله
واكبرن الكراسه طمخ سملين لأن يقصد دائما أيات وفواصل من الزين بين
أية وأية والقصد منها هو تلك مستوى طال الإنسان وإيمانه إلى مستوى أعلى
وبالتالي تكوين قاعدة لاستيعاب الخطوة اللاحقة .

وهكذا بموجب لرجح محسوب وكذلك الكراسه العسكرية وعموم الحياة فيجب
أن لاتتوقع أن فدرات بربطة تقديب ليد أن يستوعب كل فلسطينية ضابطا
بربطة ألة من فدرات في شؤون الكراسه العسكرية بما في ذلك الفدرات
المخصصة للتدريب . نحن كل في مستوية متبديلة ولأن تشيع مستويات كل
الفدرات العسكرية تقريبا في هذه المستوية فطس منها تقول به ذلك للثقافة
العسكرية العامة وبعضها بعد فدرات موجودة في الكراسه التريبية
وبعضها وهو الجزء القليل جدا أن يضيف شيئا إلى كراسه التريب كهاذا
من مواش أليانكز المرتبط بظروفه التي هي ظروف الحرب فطس هذا
اعتبارنا .

وكان في استيعاب وتوزيع سبلاته اللريق أول الران عندئذ خير الله نائب
العلم القوات اسمحة خير الله العام والفريق الران رئيس أركان الجيش
والواء الران رئيس جامة الكراسه التريبية العسكرية العليا .

أكد السيد الرئيس الجليلي لفرّيق صدام حسين القتل الجماع للقاتل لسانه بان علينا ان نلّتي شخصية الحياة في مملّاتنا ولكن في الوقت لسانه ان الترتيب كما تفتصور اى شخصية بانها قادرة لتصلح كالحق عام للحياة و الى الحياة بما في ذلك الحياة العسكرية .

واضاف سيده ان حضوره جالينا من المناسبات التي جرت في الشؤون العلمية والعسكرية الثالثة التي تنظفها جامعة البكر للدراسات العسكرية العليا . عندما تقول انه لا بد ان نرب جزاء من الجيش للقاتل في الجبل وجزءا منه للقاتل في الانوار وجزءا منه للقاتل في الاراضي المحتلة علينا ان نلّتي بان ممكن ان نلّتي الى جزاء كبير منه بموجب خطة المنورة وعلى ضوء طبيعة الحرب التي رافقها وانما غير من عودنا ان يشترك في سلامة عمليات الخصوصية .

والي ما لي نص حديث السيد الرئيس الثالث صدام حسين :

الحديث ان اى قلوب علم يقلل مهربات مؤقّدة واعتبر هذه المهربات المؤقّدة او الفريعة كيبول من اللقائن العالي خطر جدا ومن المسائل التي يجب ان يتخذ ما كل ضياع الجيش العراقي هي ان الحركة الطويلة التي امتدت لثماني سنوات من المختل لن يرضى الضياع لتدوا في مخلفات بعينها لثاني سنوات او خمس سنوات او ست سنوات لثلاثين اذنا شخصية والمخالفات والمخالفات والمخالفات بغير طرزيها شخصيا ايضا . يجب ان يكون علم انتباه المدا و هو ان لّتي شخصية الحياة في مملّاتنا ولكن في الوقت لسانه علينا ان الترتيب كما تفتصور اى شخصية بانها قادرة لتصلح كالحق عام للحياة و الى الحياة بما في ذلك الحياة العسكرية .

وحتي ثوب الحياة مرة كل نالذ موضوع الترتيب . ان الجيوش بموجب صفوها ثوب على ارضية مشتركة و لحالة واحدة فالثمة يتدور على مهربات ترتب ويصنف لثمة بعد ان يتخرجوا من التعليم من الكلية العسكرية وتؤمّن عليهم خدماتهم الصنف بمسلة من المهربات والمرتبات والصفاء والواجبات او الواجبات الفريعة او يقتضونها . فبعضنا يتايقول ان ايد ان نرب جزاء من الجيش للقاتل في الجبل وجزءا منه للقاتل في الانوار وجزءا منه للقاتل في الاراضي المحتلة وجزءا منها اسميتها على ان لّتي انه ممكن ان نلّتي الى جزاء كبير منه بموجب خطة المنورة وعلى ضوء طبيعة الحرب التي رافقها وانما غير من عودنا ان يشترك في سلامة عمليات الخصوصية التي تتحدثون في تدريب مجيعه اصغر من هذا في الجيش .

لفكرة الترتيب الخاصة وتشكيل وحدت في الجيوش سبت اللوات الخاصة اعتقد هكذا اننا ابتكنا من الشؤون المحلية ان يكون هناك مجاعه من لسانه او حلة من لسانه تدعوا من القاتلات متميزة من قاتل لسانه تتحمل صوابات اخرى وقوم بواجبات بعينها لكن في يعني هذا ان قاتل لسانه مثلا يقاتل في الجبل . او اذا مالت في الجبل من يعني هذا انه يقاتل في الاراضي الخصوصية المحتلة و لربب السئلة ترميزا وانما يستوى مهربات منزع الترتيب لوضوح له وحيث سبقت الخصوصية لفسها لسانه في كل الظروف والازواء والامس . وذا واحد من السبب التي اكتسب بموجبها شمسية سبب الصنوف هو ان لا يقاتل كل في الانوار ويقاتل كل في الانوار

قوة الميناء العميق تتصدى لعشرة زوارق معادية وترغمها على الفرار

إذا نطق الغراب في
طهران نعتت البومة
في تل أبيب

اصدرت القيادة العامة للثوارات للسلحة البيان رقم ١٩٥٥ اجلعت فيه
فعاليات جند القاد صدام حسين في قواطع التعميلات لسماء الاسم الاول
ونهار اسس .
وفي ما يلي نص البيان :

بيان رقم ١٩٥٥ صادر من القيادة
للعامة للثوارات للسلحة .
بسم الله الرحمن الرحيم
تواصل قواثنا المسلحة اليهذه
بدهاشا قواثنا المسلحة للثوارات
سيدة الوطن بكيدة الضمير
اصدرت جنرالنا جدد من قواثنا

فعالياتها التتالية لسماء اسس ونهار
اليوم . وكما يلي :
١ - تم في القطع الشمالي من
سلحة التعميلات « الفيلق الاول »
اعطى سلحة . بليوز . ومجرية
القة « شغل » .

اليونان تحتج
على النظام الإيراني

الانتماء الفلسطيني أسوة بشهداء معركة قسسية المجيدة دليل أعيد له النور الفلسطيني والقطعة العراقية يقاتلون إعدام الأمة العربية الشريفة التعصبيين الممثلين بلكين الصهيوني والنظام الإبراهيمي وصف الانتماء الشيعية العربية في فلسطين لها بأنها تجسد تمسك الشعب العربي الفلسطيني بأرضه وهويته القومية ورفضه للاحتلال وصلاحيته في التصرف

بالقضية من

معللة شعراء

نتفاضة في الأرض

المدينة من تظاهرات عربية فلسطينية منذ عام ١٩٦٧ .

لقد وضعت شرارة العدو حواجز من اطارات السيارات التي اشتعلت فيها النيران في شارع صلاح الدين وهو الشارع التجاري الرئيسي

تظاهر الطلبة العرب في مناطق مختلفة اليوم في الوقت الذي سجلت فيه قفزة والضغط الغربية للمحتلين يومها

القدس فيما نكت اعتراف الشرطة الصهيونية بأنها اعف مشهده

قال السيد ياسر عريقات رئيس اللجنة التنفيذية للفرار الذي صرح حسين ربيعة عن شهداء الأسماء المحتلة هو مبررة على واد أن تصبح لائحة الأسماء التي يتردد بينهم من التلاحم القومي والقوة الفلسطينية.

وقال السيد ياسر عريقات إن

اتساع

الاحتلال للحمة - ١٩ - الوكالات من مدينة القدس العربية المحتلة للتحالف العربية العاملة في إطار الثاني عشر.

وقال وكالة رويترز إن التظاهرات انطلقت في خمس مناطق من الإل من

ثانياً - ١٩ - رويترز: انطلقت المظاهرات في القطاع الإسرائيلي ضد الاحتلال الفلسطينية في الخليل العربي.

وذكر بيان رسمي صدر في ثانيا اليوم أن السيد ليفانيلوس ونيومالوس وزير البحرية التجارية الإسرائيلي استعفى من النظام الإسرائيلي في أعقاب احتجاجات الفلسطينيين التي يشهدها القطاع الإسرائيلي على السان الفلسطينية في الخليل العربي.

وكانت زوارق إسرائيلية قد اعتدت الإبحار في المنطقة الفلسطينية ورواد الميناء كما هاجمت قواربها إسرائيلية الناطقة الفلسطينية أربعين ما أدى إلى عرقها بعد أن غرقها.

لا تكذب طهران تنق طبول الحرب حتى تسمع في تل ابيب ، ولا في الضفة الغربية والقطاع وعموم المنطقة المحتلة تسبح في الدماء

حدود العراق.

تتمازج وتوافق بين ايران و اسرائيل . منذ ايام كورش د
ايمام الشاه حتى ايام خميني . ولانك تقع في دسيسة بقوم
اليهود حتى تصبب لنا شراك الفرس في دين او دنيا .
فهل ياتي بعد هذا من يتنادي بالاشوخ الاسلاميه بين الع
والفرس ؟

ان شرب ايران يعني شرب اسرائيل . وان محلفه اير
تعني محلفه اسرائيل . وان التخلف امام ايران يعني التخ
امام اسرائيل .

لا اري ان كنت ايران تتحلف لمخلفها بهجوم جديد على العراق
ولكن اري ان لديها ان ملحيث في المحلفه في فلسطين ك
يؤكد ان ايران نيت امرا وتسعى الى مصرع جديد .

منذ ايام الاسلام الاول والحلف ضد العرب وضد الاسلام
بين اليهود الصهيونية وبين الفرس بل ان مصرع الخليفة
عمر بن الخطاب لم يكن بعيدا عن هذا الحلف الذي استمر منذ ا

البقيع ص

المحتلة

الثاني - ١٩ - للولايات : قائد
 صهيوني ملاحية ان زوارق حربية
 إيرانية اعتدت اليوم على نفقة
 ديمقراطية في جنوب الخليج العربي .
 واوصحت ان الاعتداء على النفقة
 كإسرائيل ، اسك ، التي تبذل
 حركتها ٣٣٧ الملا و ٧٠٠ طن . لم
 يصغر عن ضحايا من بين افراد الطاقم

للقدس المحتلة الذي اصيب بقتل
 حيث اطلقت المقاتلات ليوابها كما
 حذرت شرطة الحدود بعدم استخدام القنابل
 المسيلة للدموع .
 في غضون ذلك امرت سلطات
 الجوية ص ١١

البرقاني استعصى سفير للتفكير
البرقاني بن علياً مشوا للاحواج على
الاهجاء التي يشهدا التفكر البرقاني

العربي

فلسطين المحتلة - ١٤ - الوكاك: تظهر الطلبة العرب في مناطق متفرقة من مدينة القدس العربية المحتلة اليوم في الوكاك الذي دخلت فيه الانتفاضة العربية العارمة في طاع غرة والاضفة الغربية المحتلين يومها الثاني عشر.

وكانت زوارق إسرائيلية قد اعتكبت الاسلحة المضاع في القناة اليونانية ويوجد الدفوس كما هاجمت القوات إسرائيلية القناة اليونانية إرباك ما أدى إلى غرقها بعد أن أغرقها ملحقها.

القدس أيضا تكت اعتراف الشرطة الصهيونية بأنها اعنف مشهده

الحسين من تظاهرات عربية فلسطينية منذ عام ١٩٦٧ .

قد وضعت شرطة العدو احوال من اطراف السيارات التي اشتعل فيها النيران في شارع صلاح الدين وهو الشارع التجاري الرئيسي

نيويورك تايمز الاميركية :

إجماع على فرض اجراءات المقاطعة الشاملة ضد ايران

الولايات المتحدة - مراسل الصفحة خالد سرحان : تحت عنوان "السكترير العلم للامم المتحدة يعلن ان ايران مخطئة في موقفها من حرب الخليج، كتبت صحيفة نيويورك تايمز الاميركية مقالاً بقلم مراسلها في نيويورك هل لويس قال فيه ان سلطة مجلس الامن الدولي التمسك للامم المتحدة قد يتم تقويضها اذا لم تتخذ الاجراءات الشاملة ضد ايران التي مازالت ترفض قرار مجلس الامن الدولي الرقم ٥٩٨ عن طريق التمسك والمراوغة .

ونقلت الصحيفة عن السكترير العلم للامم المتحدة قوله انه قد تم تقريراً مفصلاً الى مجلس الامن الدولي عن نتائج محادثاته في الاسابيع الماضية مع السيد طلق عزيز نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية ونائب وزير خارجية النظام الإيراني محمد جواد لاريجاني . وصرح السكترير العلم للامم المتحدة انه "لا يمكن دفع المفاوضات

التي يجريها بين طرفي الحرب الى الامام الا بعد ان يقدم مجلس الامن اجرة جديدة وحاسمة، مشيراً بذلك الى ضرورة قيام مجلس الامن الدولي بتبني اجراءات المقاطعة الشاملة ضد ايران كما نص على ذلك القرار الرقم ٥٩٨ .

واضاف السكترير العلم للامم المتحدة "ان تصديق مجلس الامن الدولي على الوقوف بجانب قراراته يعد امراً في غاية الأهمية حتى يحافظ المجلس على سمعته بشكل خاص . وساعة الامم المتحدة بشكل عام . ونقل مراسل نيويورك تايمز عن دبلوماسيين اجانب في الامم المتحدة قولهم ان التقرير الجديد للسكترير العلم للامم المتحدة يعني ان جميع الجهود قد فشلت في حث ايران على الامتناع لقرارات المجتمع الدولي بخصوص انتهاء حربها ضد العراق الامر الذي يعني ان المجتمع الدولي مطالب بان يثبت مقارنته على تطبيق ميثاق الامم المتحدة الذي يحول المنظمة العالمية لتحقيق السلام في العالم .

واشارت الصحيفة في هذا الصدد الى ان مجلس الامن الدولي قد بدأ مشاورات عاجلة خلال الاسابيع الماضية للنظر في امر تطبيق اجراءات اخرى لضمان تنفيذ القرار ٥٩٨ .

وفي تقرير اخر نقلت نيويورك تايمز نقلاً عن مصدر رسمي في الادارة الاميركية ان جميع أعضاء مجلس الامن الدولي يضمنهم المترددون يجمعون حلياً على ضرورة الوضع كما يبدو . لقد انتبهوا الى التلاحق والبلع بشكل واضح من شمولية الانتفاضة . واستمراريته . وليس ابل على تلقى العدو وخوفه من لجوءه الى اشراك سلاح الطيران والمظليين في قمع الانتفاضة .

واذ كانت انتفاضة الارض المحتلة تسبباً حقيقياً لموقف الشعب الفلسطيني من الاحتلال وتعبيراً عن رفضه الباسل ومقاومته العنيفة للمحتلين ، فإن ممارسات الصهيونية ، وضراوة الهمة التي يشتمونها على جعلهم فلسطين الثغرة تجسد عجز العدو الصهيوني عن مواجهة الانتفاضة ، ونؤكد خوفه منها برغم استخدامه لكل مايجوزته من وسائل الاكراه المظلمة . ان السمة الرئيسية للانتفاضة هي انها انتفاضة شاملة ، امتدت الى جميع مدن وقرى الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين . بل امتدت الى الاراضي المحتلة منذ عام ١٩٤٨ ، وهي بعد ذلك انتفاضة الوعي الفلسطيني ضد قوى الاحتلال القمعية . انها تعب عن وعي جماهيري شمل بضرورة مقاومة الاحتلال ومشارعته . ومواصلة هذه المقاومة مهما بلغت شراسة العدو وحشيتة .

ان وقت قريب ظل الصهيونية يتدخلون عن امكانية التعويض بين شعب فلسطين والمستوطنين الصهيونية في الاراضي المحتلة . وجاءت الانتفاضة لتتساقط هذا الوهم من أسسها وتثبت بالملموس ان خدعة صهيونية . وانه لا وجود لامتلاكية من هذا النوع المستحيل .

ان ارادة الشعب في مقاومة الاحتلال لا يمكن ان تضعف امام رصاص المحتلين . وجنود النضال ضد الغزاة تظل متقدة برغم القمع والبطش . والارض لا يمكن ان تغرق هويتها بفعل مخططات الاستيطان واستقدام المهاجرين الصهيونية . ومرة اخرى تؤكد انتفاضة شعبنا الصمود والمقاومة في فلسطين المحتلة انه لا قمع ولا فقر ولا كل ممارسات الاحتلال الدموية والوحشية يمكن ان تغني ارادة الشعب ووجوده وحقوقه الثابتة والمشروعة . واولئك هم جنود الاحتلال يقفون عاجزين . يرتجفون خوفاً . امام ابطال الجلالة !

برغم انها مواجهة غير متكافئة . الا ان الابعاد العنصرية العنصرية رست على نحو واضح ملامح العجز الصهيوني فيها . وهذه حقيقة كبيرة ومؤكدة .



● كراشي : زعيمة المعارضة البعثية بشاري بوشو في حفل زفافها الذي اقيم امس الاول الى رجل الاعمال اسيف زرداري .

امير الكويت يستقبل سوار الذهب

بعث الموقف في الخليج العربي وتطورات الحرب

الكويت - ١٩ - انصاف : واع : استقبل امير الكويت الشيخ جابر الاحمد الجابر في الكويت اليوم للشيخ عبد الرحمن حسن سوار الذهب رئيس المجلس العسكري الانتقالي السابق في السودان لزيارة الكويت . وتركز الحديث خلال المقابلة على عدد من القضايا ذات الاهتمام المشترك وفي مقدمتها العلاقات الثنائية والموقف في الخليج العربي وتطورات الحرب العراقية العراقية .

فرنسا تساند طلب النمسا بالانضمام الى السوق المشتركة

باريس - ١٩ - واع : أكد رئيس وزراء فرنسا ساندرو بلانك طلب النمسا بالانضمام الى عضوية السوق الأوروبية المشتركة . أعلنت ذلك مصادر رسمية فرنسية وقالت ان جاك شيراك نقل هذه المسألة لوزير الخارجية الفرنسي الذي غادر باريس لليلة الماضية في ختام زيارة دامت ثلاثة ايام .

من جانب اخر نشرت الصحيفة كذالك اخباراً وشملت القوات المسلحة العراقية حيث نقلت عن الناطق العسكري العراقي قوله : ان الطائرات العراقية قمت بخمس وسبعين مهمة قتالية اضافية الى الغارة على العديد من اهداف البحرية الإيرانية وتدمير العديد من المصانع والمنشآت داخل العمق الإيراني .

الرئيس صالح يزور ابو ظبي - اليوم

ابو ظبي - ١٩ - واع : يصل الرئيس الجمهورية العربية اليمنية علي عبدالله صالح الى ابو ظبي غدا في زيارة رسمية للاستشارة العربية المتحدة تستغرق ثلاثة ايام تلبية لدعوة من الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان .

ويجري الرئيس اليمني خلال زيارته محادثات مع الشيخ زايد حول العلاقات بين القطرين وسبل تطويرها في مختلف المجالات اضافية الى التطورات العربية الراهنة والموقف في منطقة الخليج العربي .

استقالة وزير المالية البرازيلي

برازيليا - ١٩ - واع : استقال وزير المالية البرازيلي كارلوس بيريرا من منصبه امس بعد ان اخفق في انتفاع الرئيس البرازيلي خوسيه سالني بزيادة الضرائب وخفض الاتفاق الحكومي .

من جانب اخر نشرت الصحيفة كذالك اخباراً وشملت القوات المسلحة العراقية حيث نقلت عن الناطق العسكري العراقي قوله : ان الطائرات العراقية قمت بخمس وسبعين مهمة قتالية اضافية الى الغارة على العديد من اهداف البحرية الإيرانية وتدمير العديد من المصانع والمنشآت داخل العمق الإيراني .

من جانب اخر نشرت الصحيفة كذالك اخباراً وشملت القوات المسلحة العراقية حيث نقلت عن الناطق العسكري العراقي قوله : ان الطائرات العراقية قمت بخمس وسبعين مهمة قتالية اضافية الى الغارة على العديد من اهداف البحرية الإيرانية وتدمير العديد من المصانع والمنشآت داخل العمق الإيراني .

من جانب اخر نشرت الصحيفة كذالك اخباراً وشملت القوات المسلحة العراقية حيث نقلت عن الناطق العسكري العراقي قوله : ان الطائرات العراقية قمت بخمس وسبعين مهمة قتالية اضافية الى الغارة على العديد من اهداف البحرية الإيرانية وتدمير العديد من المصانع والمنشآت داخل العمق الإيراني .

من جانب اخر نشرت الصحيفة كذالك اخباراً وشملت القوات المسلحة العراقية حيث نقلت عن الناطق العسكري العراقي قوله : ان الطائرات العراقية قمت بخمس وسبعين مهمة قتالية اضافية الى الغارة على العديد من اهداف البحرية الإيرانية وتدمير العديد من المصانع والمنشآت داخل العمق الإيراني .

من جانب اخر نشرت الصحيفة كذالك اخباراً وشملت القوات المسلحة العراقية حيث نقلت عن الناطق العسكري العراقي قوله : ان الطائرات العراقية قمت بخمس وسبعين مهمة قتالية اضافية الى الغارة على العديد من اهداف البحرية الإيرانية وتدمير العديد من المصانع والمنشآت داخل العمق الإيراني .

من جانب اخر نشرت الصحيفة كذالك اخباراً وشملت القوات المسلحة العراقية حيث نقلت عن الناطق العسكري العراقي قوله : ان الطائرات العراقية قمت بخمس وسبعين مهمة قتالية اضافية الى الغارة على العديد من اهداف البحرية الإيرانية وتدمير العديد من المصانع والمنشآت داخل العمق الإيراني .

من جانب اخر نشرت الصحيفة كذالك اخباراً وشملت القوات المسلحة العراقية حيث نقلت عن الناطق العسكري العراقي قوله : ان الطائرات العراقية قمت بخمس وسبعين مهمة قتالية اضافية الى الغارة على العديد من اهداف البحرية الإيرانية وتدمير العديد من المصانع والمنشآت داخل العمق الإيراني .

من جانب اخر نشرت الصحيفة كذالك اخباراً وشملت القوات المسلحة العراقية حيث نقلت عن الناطق العسكري العراقي قوله : ان الطائرات العراقية قمت بخمس وسبعين مهمة قتالية اضافية الى الغارة على العديد من اهداف البحرية الإيرانية وتدمير العديد من المصانع والمنشآت داخل العمق الإيراني .

من جانب اخر نشرت الصحيفة كذالك اخباراً وشملت القوات المسلحة العراقية حيث نقلت عن الناطق العسكري العراقي قوله : ان الطائرات العراقية قمت بخمس وسبعين مهمة قتالية اضافية الى الغارة على العديد من اهداف البحرية الإيرانية وتدمير العديد من المصانع والمنشآت داخل العمق الإيراني .

من جانب اخر نشرت الصحيفة كذالك اخباراً وشملت القوات المسلحة العراقية حيث نقلت عن الناطق العسكري العراقي قوله : ان الطائرات العراقية قمت بخمس وسبعين مهمة قتالية اضافية الى الغارة على العديد من اهداف البحرية الإيرانية وتدمير العديد من المصانع والمنشآت داخل العمق الإيراني .

من جانب اخر نشرت الصحيفة كذالك اخباراً وشملت القوات المسلحة العراقية حيث نقلت عن الناطق العسكري العراقي قوله : ان الطائرات العراقية قمت بخمس وسبعين مهمة قتالية اضافية الى الغارة على العديد من اهداف البحرية الإيرانية وتدمير العديد من المصانع والمنشآت داخل العمق الإيراني .

من جانب اخر نشرت الصحيفة كذالك اخباراً وشملت القوات المسلحة العراقية حيث نقلت عن الناطق العسكري العراقي قوله : ان الطائرات العراقية قمت بخمس وسبعين مهمة قتالية اضافية الى الغارة على العديد من اهداف البحرية الإيرانية وتدمير العديد من المصانع والمنشآت داخل العمق الإيراني .

من جانب اخر نشرت الصحيفة كذالك اخباراً وشملت القوات المسلحة العراقية حيث نقلت عن الناطق العسكري العراقي قوله : ان الطائرات العراقية قمت بخمس وسبعين مهمة قتالية اضافية الى الغارة على العديد من اهداف البحرية الإيرانية وتدمير العديد من المصانع والمنشآت داخل العمق الإيراني .

من جانب اخر نشرت الصحيفة كذالك اخباراً وشملت القوات المسلحة العراقية حيث نقلت عن الناطق العسكري العراقي قوله : ان الطائرات العراقية قمت بخمس وسبعين مهمة قتالية اضافية الى الغارة على العديد من اهداف البحرية الإيرانية وتدمير العديد من المصانع والمنشآت داخل العمق الإيراني .

من جانب اخر نشرت الصحيفة كذالك اخباراً وشملت القوات المسلحة العراقية حيث نقلت عن الناطق العسكري العراقي قوله : ان الطائرات العراقية قمت بخمس وسبعين مهمة قتالية اضافية الى الغارة على العديد من اهداف البحرية الإيرانية وتدمير العديد من المصانع والمنشآت داخل العمق الإيراني .

من جانب اخر نشرت الصحيفة كذالك اخباراً وشملت القوات المسلحة العراقية حيث نقلت عن الناطق العسكري العراقي قوله : ان الطائرات العراقية قمت بخمس وسبعين مهمة قتالية اضافية الى الغارة على العديد من اهداف البحرية الإيرانية وتدمير العديد من المصانع والمنشآت داخل العمق الإيراني .

من جانب اخر نشرت الصحيفة كذالك اخباراً وشملت القوات المسلحة العراقية حيث نقلت عن الناطق العسكري العراقي قوله : ان الطائرات العراقية قمت بخمس وسبعين مهمة قتالية اضافية الى الغارة على العديد من اهداف البحرية الإيرانية وتدمير العديد من المصانع والمنشآت داخل العمق الإيراني .

من جانب اخر نشرت الصحيفة كذالك اخباراً وشملت القوات المسلحة العراقية حيث نقلت عن الناطق العسكري العراقي قوله : ان الطائرات العراقية قمت بخمس وسبعين مهمة قتالية اضافية الى الغارة على العديد من اهداف البحرية الإيرانية وتدمير العديد من المصانع والمنشآت داخل العمق الإيراني .

من جانب اخر نشرت الصحيفة كذالك اخباراً وشملت القوات المسلحة العراقية حيث نقلت عن الناطق العسكري العراقي قوله : ان الطائرات العراقية قمت بخمس وسبعين مهمة قتالية اضافية الى الغارة على العديد من اهداف البحرية الإيرانية وتدمير العديد من المصانع والمنشآت داخل العمق الإيراني .

من جانب اخر نشرت الصحيفة كذالك اخباراً وشملت القوات المسلحة العراقية حيث نقلت عن الناطق العسكري العراقي قوله : ان الطائرات العراقية قمت بخمس وسبعين مهمة قتالية اضافية الى الغارة على العديد من اهداف البحرية الإيرانية وتدمير العديد من المصانع والمنشآت داخل العمق الإيراني .

موقف

من يقطف الثمرة الايرانية ؟

بعد ان تراكبت سلسلة الاحداث التي شهدتها ايران خلال الاشهر القليلة الماضية وتجمع المزيد من اجزاء الصورة المبعثرة عن قصد . بات العراقيون والمحتلون للاحتلال الايرانية على قناعة تامة بان مجبري في ايران اليوم من صراعات متشوهة ومستترية بين مراكز القوى داخل النظام الايراني ومليارها وقبيلها من مظاهر صراحة للمداخلات الدولية . انما يشير بوضوح تام الى عملية تسابق مكثفة ومحسومة للتعبيل في استئصال الظروف الجديدة الناشئة في ايران الى حد اضناج كل طرف معني بالصراع بالقرارات العملية لضمان النجاح ثمراته وحساباته . وبما يمكنه من قطف الثمرة الايرانية الناضجة وتحقيق الفوز على منافسيه وخصومه .

وقد كشفت الانباء الاخيرة التي تواترت على نحو متكرر حول شعبي صحة الجدل خميني وبرايز مسرحية المراسم الخاصة بما سمي تعجيل وصية خميني السياسية . حقيقة المواقف المتناقضة التي سبق وان اتخذتها بعض القوى في السلطة الدولية ازاء النظام الايراني ومنهجها وسياساته والتي اختلفت في العموم للمبادئ وللأخلاق والتي عُدت في حينها بمثابة ملفيات غير متوقعة جعلت على الحيرة ان يجهل او يتجاهل اسسيات الطبقة الدولية في ايران وميجري الاعادة له على اثر هلكته والتي كما يبدو انها وصلت اليوم الى مرحلة قطف الثمار . بعد ان اصبح الموت ينتظر خميني وسلسلة تصفية الحسابات تقترب مسرعة .

ومن يتابع الوضع الايراني الداخلي وما يرتبط به من المداخلات والتأثيرات الدولية متعددة الرؤوس والاتجاهات يمكن يستشعر اليوم تباين الحقائق الكبيرة كما هي في الميدان . ويصل الى الاستنتاج الذي هو الاكبر للموضوعية والمنطق . ومن بين هذه الحقائق ان ضرورات الوضع الايراني المتغير تفرض على اطراف الصراع الداخلية والخارجية اختصار الزمن واستغلال مقلبيها من امكانيات ووسائل تكون مهية لاستقبال اللحظة الحاسمة والمفترقة للمخ لوجبات الصراع على مصراعيها .

صحيح ان كل طرف من اطراف الصراع الداخلي الدائر في ايران يمتلكه وهناته وحساباته الخاصة والقوى والعلاقات التي يهدمها نقطة انطلاق تعينه على حسم الاوضاع لصالحه . وصحيح ايضا ان كلا من هذه الاطراف له ارتباطاته الدولية التي تسجها وربتها من مواقع النفوذ في قبة النظام . الا ان التعامل مع الوضع الايراني الذي يتسم بقدر عال من الحساسية ومن تشابك وتداخل المصالح سواء على المستوى الايراني او الدولي . لن يكون سهلاً على الإطلاق . وبالعكس الذي يمكن ان يصورها حتى الذين يمتلكون رهاقاً وحسابات ذات طابع استراتيجي .

فلوضع الايراني تحول خلال تسلط خميني وزمرته وبسبب منهجه وسياساته التعديرية وحربه العدوانية الخسيرة ضد العراق وضلوعه بقتل ووسع مؤامرة ضد الأمة العربية . ان هذا الوضع فرض على ايران عددا كبيرا من الازمات والمواقف مستعصية الحل . والتي تشكل اليوم حقيقة لا يمكن تجاهلها وتخطيها لاجد ان قوى دولية معينة تراهن على تيار محدود داخل النظام الحالي حتى وان كان قادراً على حسم الصراع ضد منافسيه وخصومه الداخليين في حدود الحركة الدائرة بين مراكز القوى داخل النظام نفسه .

فالازمات والمواقف المدمرة التي تواجهها ايران اليوم وعمل رساها ماق الحرب العدوانية الخسيرة ضد العراق هي اصلا من صنع النظام الايراني ككل . وهو المسؤول امام الشعوب الايرانية ويحمل اوزار وجرائم لا تعد ولا تحصى والتي أدت الى التفريط بالمصالح الحيوية والجهوية ليران والايرانيين .

اذا فلن سلحة الصراع لا يمكن ان تكون محصورة في دهايل النظام وغير القابلة ومؤسسته الخاصة . بل هي اوسع من ذلك بكثير . وهذا يعني ان القوى الدولية التي تراهن على استرضاء هذا الطرف او ذاك من اطراف النظام . انما هي تراهن على حالة واستقبال لها . الا اذا كان هذا الرهان جزءا من حسابات تتجاوز ليمتد الى بقية الساحة الايرانية للملته بالوقر الجديدة والتي تمتلك قدرة التعيير عن مصالح ايران الحيوية وتحظى ببقدر احترام الشعوب الايرانية .

ولكن الواضح حتى الآن ان الرهان الدولي بكل اتجاهاته لميزال ينصب على الصراع الداخلي في إطار النظام الايراني . وهو كما يبدو تجاهل للصراع السياسي والجهوي في إطار بين الشعوب الايرانية التي تمثلها قوى المعارضة والتي تمتلك للبرنامج الوطني الموقر الخلاص من نظام خميني ومن جميع مناهجه وسياساته . وهو بقلتي رهان على طرء ومرجح قصير النظر يهدف اصليه الى خسار لا تكون محسوبة ومنظورة في المدى القريب .

ان مسامحة نظام خميني ومد حول النجاة له تحت ذرائع ومبررات مختلفة هو تجاهل حقيقي وخطير لصالح ايران الحيوية . وتجاهل لفصل الشعوب الايرانية وقواها الجديدة التي تمتلك المستقبل بكل اقله من يقود بالثورة الايرانية الناضجة من بين المنصرين والمراهقين في النفوس ؟ هذا هو السؤال الذي ينتظر الجميع الاجابة حوله من ارض الميدان نفسه . ومع ذلك فلنا تربية مستنيرة ايران خميني من مفاصل دراماتيكية الى المدى القريب . وربما القريب جدا . اولها تدمير المغفرة العسكرية التي بعد لها نظام خميني على ايدي ابطال العراق وحفظه الظلمة التي تقف وهي في اعل درجات تطورها واستعدادها واقتدارها لقبى الغزاة وتحطيم اهدافهم ونيلهم الشريفة والاجهاز على اخر امل ليران برباد الثورة الخمينية الصهيونية . وبعد ذلك ستكون الشعوب الايرانية وقواها الجديدة صاحبة القول الفصل بما يجري على ارضها .

● مالك منصور ●

استمرار الاستنكار العالمي لممارسات الكيان الصهيوني في الارض المحتلة

دعوة المجتمع الدولي للتدخل لوقف عمليات القمع والارهاب



● يكن : مجموعة من الطلاب الفلسطينيين في الصين في تظاهرة امام مبنى الامم المتحدة في بكن اسس الاول احتجاجا على الاعمال التصفية التي يقرها الصهيونية ضد المواطنين الفلسطينيين في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين .

الى التدخل لوقف الجرائم الصهيونية التي ترتكب ضد المدنيين الفلسطينيين العزل . كما حثت الرسالة الامم على بذل الجهود الفعالة لتطبيق قرارات الجمعية العامة للامم المتحدة التي تتعلق بحق مؤثر دولي لسلامة تحت اشراف المنظمة الدولية وبمشاورة منظمة التحرير الفلسطينية الى جانب بقية الاطراف المعنية .

وفي تونس اعلنت جمعية الدفاع عن حقوق الانسان والحريات العامة بالمنظمات الانسانية في العالم ان ترفع صوتها لادانة الممارسات الوحشية للكيان الصهيوني ضد الشعب العربي الفلسطيني داخل الارض المحتلة . وعبرت الجمعية في بيان اصدرته اليوم عن استيائها واستنكارها الشديد لهذه الممارسات التي تمثل خرقاً صارخاً للميثاق الدولي لحقوق الانسان لاضافة الى كونها صادرة عن كيان احتل الارض العربية بالقوة وتسبب في تشريد شعبها خارج وطنه الشرعي .

وقام عدد من الطلبة الفلسطينيين بالاعتصام داخل مبنى مجلس الامن الدولي لليلة الماضية اثناء مناقشته للممارسات الصهيونية في الاراضي المحتلة .

ورفع المعتصمون لافتات تندد بالاحتلال وتطالب بانسحاب القوات الصهيونية من الاراضي العربية المحتلة ووقف الممارسات التصفية والارهابية ضد المواطنين الفلسطينيين . ووجه المعتصمون رسالة الى الامم للامم المتحدة خالصة بيريدي كويان تدعو الامم المتحدة الى وقف هذه الممارسات .

وفي تونس اعلنت جمعية الدفاع عن حقوق الانسان والحريات العامة بالمنظمات الانسانية في العالم ان ترفع صوتها لادانة الممارسات الوحشية للكيان الصهيوني ضد الشعب العربي الفلسطيني داخل الارض المحتلة . وعبرت الجمعية في بيان اصدرته اليوم عن استيائها واستنكارها الشديد لهذه الممارسات التي تمثل خرقاً صارخاً للميثاق الدولي لحقوق الانسان لاضافة الى كونها صادرة عن كيان احتل الارض العربية بالقوة وتسبب في تشريد شعبها خارج وطنه الشرعي .

وفي تونس اعلنت جمعية الدفاع عن حقوق الانسان والحريات العامة بالمنظمات الانسانية في العالم ان ترفع صوتها لادانة الممارسات الوحشية للكيان الصهيوني ضد الشعب العربي الفلسطيني داخل الارض المحتلة . وعبرت الجمعية في بيان اصدرته اليوم عن استيائها واستنكارها الشديد لهذه الممارسات التي تمثل خرقاً صارخاً للميثاق الدولي لحقوق الانسان لاضافة الى كونها صادرة عن كيان احتل الارض العربية بالقوة وتسبب في تشريد شعبها خارج وطنه الشرعي .

وفي تونس اعلنت جمعية الدفاع عن حقوق الانسان والحريات العامة بالمنظمات الانسانية في العالم ان ترفع صوتها لادانة الممارسات الوحشية للكيان الصهيوني ضد الشعب العربي الفلسطيني داخل الارض المحتلة . وعبرت الجمعية في بيان اصدرته اليوم عن استيائها واستنكارها الشديد لهذه الممارسات التي تمثل خرقاً صارخاً للميثاق الدولي لحقوق الانسان لاضافة الى كونها صادرة عن كيان احتل الارض العربية بالقوة وتسبب في تشريد شعبها خارج وطنه الشرعي .

وفي تونس اعلنت جمعية الدفاع عن حقوق الانسان والحريات العامة بالمنظمات الانسانية في العالم ان ترفع صوتها لادانة الممارسات الوحشية للكيان الصهيوني ضد الشعب العربي الفلسطيني داخل الارض المحتلة . وعبرت الجمعية في بيان اصدرته اليوم عن استيائها واستنكارها الشديد لهذه الممارسات التي تمثل خرقاً صارخاً للميثاق الدولي لحقوق الانسان لاضافة الى كونها صادرة عن كيان احتل الارض العربية بالقوة وتسبب في تشريد شعبها خارج وطنه الشرعي .

الحواسم - ١٩ - واع : واصلت الدول والمنظمات والشخصيات السياسية في عواصم العالم استنكارها للممارسات الصهيونية الاجرامية ضد المواطنين العرب في الارض المحتلة .

والتحدي واستمراره في ممارسة كل الاعمال التصفية للمبادئ والقيم الانسانية .

وجندت اليمين التزامها بالقوانين التي جانب الشعب الفلسطيني في تضامنه للشروع باستعادة كافة حقوقه ببقية مثله الشرعي والوحيد منظمة التحرير الفلسطينية .

ودعا رئيس اللجنة التنفيذية لمجلس المسجد المركزي في لافوس عاصمة نيجيريا عبد الوهاب قلوبا المسلمين الى توحيد الصفوف والعمل بوحدة لمواجهة التحديت والممارسات الصهيونية ضد الاماني والمفاهيم الاسلامية في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين .

وقال الشيخ قلوبا في حديث نشرته اليوم صحيفة (الاستور) الاربينية اننا نتابع ونستنكر الاساليب الوحشية التي تمارسها السلطات الصهيونية ضد شعب ثار . وأكد اهمية قيام دول العالم كافة بالعمل على وقف الانتهاكات التصفية ضد الانسان والارض والعمل على حماية المقدسات الاسلامية وحفظها من العبث والدمار .

ووصف نائب وزير الخارجية الجيكوسلوفاكي دوسان اولكل انتفاضة الشعب العربي الفلسطيني بأنها ارض رفض للصهيونية للاحتلال الصهيوني .

واكد لعل اجتماعه لليلة الماضية في براغ لعدد من رؤساء الميخات الصهيونية العربية ان الموقف الحالي في قطاع غزة والضفة الغربية المحتلين يجعل مسألة عقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الاوسط امر على راس الاولويات وادانت تركيا اليوم الممارسات القمعية الصهيونية ضد المواطنين الفلسطينيين في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين .

● كنز في احد شوارع موسكو : عثر ثلاثة من بينة مترو الانفاق على كنز يحتوي على (١١٠) قطع نقدية ذهبية اثناء عملية ازالة بيت قديم في احد شوارع موسكو .

وسلمت (١٠٥) قطع ذهبية من فئة (١٠) روبلات و (٥) قطع من فئة خمسة روبلات تم سكها خلال الاعوام ١٨٨٨ - ١٩٠٢ الى متحف تاريخ وعمران موسكو . وقدرت قيمة الكنز كما ذكر اس ب (٥٤) الف روبل . وسيتم اطلاق العمل الذين عثروا عليه ربح قيمته تقارب ولفا للروايات المحول بها في الاتحاد السوفياتي .

ارتطام اراضي استونيا

● موسكو : اذيت تقارير للعلماء السوفيات ان اراضي جمهورية استونيا السوفياتية الواقعة في منطقة البلطيق - تيمبل - الى الجنوب الشرقي حيث يرتفع الآن الجزء الاكبر من هذه الجمهورية في الشمال الغربي بسرعة مليمتريين الى ثلاثة مليمتريين في السنة .

واوضحوا ان الطرف الجنوبي الشرقي من استونيا ينخفض في نفس الفترة بسرعة مليمتري واحد طبقا لايحوت علمية استخدمت فيها انظمة القياس المثبتة في الاعمال الصناعية .

احترس ملك الكسوبرا قادم !!

عشة الثعابين انخفضت في السنوات الاخيرة ويرجع ذلك جزئياً الى وفرة المص للضار في مستشفيات تاليند . ويبدو ان عدد الثعابين السامة في تاليند يقل مثل المصالح المحلية وغيرها من الحيوانات المتوحشة نتيجة لعدوان الانسان على الحياة البرية .

ولكن يمكن لبعض انواع الافاعي ان تعيش في حوال الارز واحياناً في وسط المناطق السكنية .

وقال مقدم في بلكوك في تاليند شعيتا على الإطلاق ولكن عدة بغير واحد في اي مكان يجب ان تأخذ حذره .

ومثل امكان اخرى في اسيا يؤكل لحم الثعابين هنا يستمتع ويضاف اليه الفلفل وتوابل اخرى . وتقول الاساطير ان اذا اكلت ثعبان كوبرا ان يهلجهم ابناء جنسه الاحياء على الإطلاق ويعلمونك كصديق ويعتقد رجال مسنون ان اكل الثعابين يعيد اليهم قوة الشباب .

ويقال صيغون خارج منطقة لابيني في بلكوك في الصباح الباكر يحملون سلاها بين ثعابين وهم على استعداد لفتح احشائها ليؤكل كبردا نيتا في الحال .

ويتناق الجميع على ان طعمه مقزز للغاية ولذلك يقدم الصيغون خمرأ صنع محلياً ليسانع على ابتلاع الكبد الذي يقال انه يشفي ضعف البصر .

احترس ملك الكسوبرا قادم !!

بلكوك - ١٩ - رويتر : يلقا من الحلات المزخرفة والمعيد الابنية في بلكوك يرى المرء زخارف جميلة تتكاثر ولكنها لا تثير اهتمام التالينديين او السليجيين رغم انها افان قليلة تضر سما .

وقال اوتونين وانثيرا مكنج الذي يقوم باستخراج السموم في مزعة ثعابين تعيش ثعابين سامة كبيرة في ضواحي المدينة - عشة واحدة من ملك الكوبرا تقتلك في ثلاث دقائق .

وتضم هذه المزرعة التي تقع في وسط بلكوك بالقرب من الاحياء التجارية انواعاً مختلفة من الثعابين السامة الخضراء والصفر ويول اوتونين نحاول منها من الحرب .

واضاف يقول في الليل تبدو الثعابين على الاغصان وتستطيع اني الكرتيجا ان تظلم وتعض غريستها كما يفعل الكلب .

ويقول خيرا . ان حوالي ٢٥٠٠ شخص في جنوب شرق اسيا يموتون من عشة الثعابين كل عام . ويعتقد اوتونين ان مثلث الأشخاص يلقون حتفهم في تاليند حيث تعيش في منطقة بلكوك اعداد كبيرة من الثعابين السامة .

وقد تم اطلاق حملة للتكثيف بفضل الامم التي تصنع من سم الثعابين في المزرعة . وتزور اعداد كبيرة من السليجيين للزراعة التي يمولها الصليب الاحمر كمشاهدة استخراج السموم من الثعابين .

وهناك يدافع السليجون الافاعي لم يتخسرونها فليب واقفة في وضع

من الجهات الاربع

● كراشي : زعيمة المعارضة البعثية بشاري بوشو في حفل زفافها الذي اقيم امس الاول الى رجل الاعمال اسيف زرداري .



● كراشي : زعيمة المعارضة البعثية بشاري بوشو في حفل زفافها الذي اقيم امس الاول الى رجل الاعمال اسيف زرداري .

● كراشي : زعيمة المعارضة البعثية بشاري بوشو في حفل زفافها الذي اقيم امس الاول الى رجل الاعمال اسيف زرداري .

● كراشي : زعيمة المعارضة البعثية بشاري بوشو في حفل زفافها الذي اقيم امس الاول الى رجل الاعمال اسيف زرداري .

إعلان رقم « ٢١ »

تعلن المنشأة العامة لتنفيذ مشاريع النقل والمواصلات عن فتح باب المزايدة على السيارات المدرجة أدناه ولادة ثلاثين يوماً تبدأ من اليوم التالي لتاريخ النشر على الراغبين مراجعة مقر المنشأة الكائن في الشالجية مقابل مطبعة السكك لغرض الاطلاع على الشروط ودفع التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة ويتحمل المزايد الأخير كافة المصاريف ويجوز المزايدة ..

ت. نوع السيارة	الموديل	العدد	الوصف
١ - لانكروز	١٩٨٠	٢	الهيكل بحالة جيدة
٢ - لانكروز	١٩٨٠	٢	الهيكل بحالة متوسطة
٣ - لانكروز	١٩٧٩	١	الهيكل بحالة جيدة
٤ - بيكوب تويوتا	١٩٨٥	٢	متضررة
٥ - باص نيسان	١٩٨٠	١	متضررة
٦ - بيكوب تويوتا دبل قمرة	١٩٨٠	١	متضررة

إزهار عبدالوهاب احمد
المدير العام

إعلان

تعلن الشركة العامة لتجارة المكائن والمعدات عن بيع المواد والآليات المدرجة أوصافها أدناه وذلك في الساعة العاشرة من صباح يوم الأحد الموافق ١٩٨٧/٢/٢٧ على الراغبين بالاشتراك في المزايدة العلنية الحضور في مجمع سعد بالحصوة في الموعد اعلاه مستصحبين معهم التامينات القانونية علماً بأن اجور الاعلان والدالية يتحملها المشتري.

- المواد
- رافعة شوكية كهربائية تويوتا / ٢ طن
 - رافعة شوكية كوماتسو ٢٥ طن
 - رافعة شوكية كوماتسو ٣ اطنان
 - رافعة شوكية كهربائية بلغارية ٢ طن
 - رافعة شوكية ت - س - م - ٥ اطنان
 - رافعة شوكية ميتسوبيشي ٥ اطنان
 - رافعة شوكية = ٣ اطنان
 - رافعة شوكية كوماتسو ٥ اطنان
 - تنكر عربة
 - حفارة بلغارية
 - كرين كاتو
 - اسلاك
 - بوابق

إعلان

تعلن الشركة العامة لتجارة المكائن والمعدات عن وجود أدوات احتياطية لديها مكائن مختلفة فعلى الراغبين بالشراء الحضور في مخازن مجمع سعد / الحصوة / طريق الفلوجة في الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ١٩٨٧/١٢/٢٦ مستصحبين معهم التامينات القانونية المطلوبة - علماً بأن اجور الاعلان والدالية يتحملها المشتري.

الشركة العامة لتجارة المكائن والمعدات

إعلان

يعلن مركز تطوير الكوادر التابع لمؤسسة المعاهد الفنية الكائن في الزعفرانية قرب معهد التكنولوجيا عن مناقصة تنظيف بناية المركز. فعلى الراغبين بالتقديم للمناقصة اعلاه من ذوي الخبرة مراجعة ادارة المركز للاطلاع على الشروط وسيكون آخر موعد لقبول العطاءات نهاية الدوام الرسمي ليوم الخميس المصادف ١٩٨٧/١٢/٢٤ وستحتمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان.

إعلان

مناقصة سرية رقم ١٠

تدعو الهيئة العامة للطرق المجهزين من ذوي الخبرة والاختصاص المؤهلين للاشتراك بمناقصة تجهيز مساند أركان مطاطية ومفاصل تمدد للجسور حسب القياسات والاعداد التالية:

- ١ - ٤٢×٢٠٠×١٥٠ ملم عدد ٢٠٠٠
- ٢ - ٤٩×٢٠٠×١٥٠ ملم عدد ٢٠٠٠
- ٣ - ٧٤×٢٥٠×٢٠٠ ملم عدد ١٠٠٠

٤ - ٦٧×٦٠ ملم مفاصل تمدد ترانزفكس ت ٦٥/٠ او مواصفات مكافئة او افضل منها يمكن الحصول على نسخة من الشروط العامة والمواصفات من سكرتارية لجنة فتح وتحليل العطاءات في مقر الهيئة مقابل خمسين ديناراً غير قابلة للرد علماً بأن آخر موعد لتقديم العطاءات هو يوم ١٩٨٧/١٢/٢٧

عنوان مقر الهيئة / كراة مريم
ص. ب. ٩١٧
تلكس ٢٦٧٧

وزارة النفط

شركة توزيع المنتجات النفطية / فرع الفرات الاوسط

إعلان

يعلن فرع الشركة في منطقة الفرات الاوسط / بابل عن تاجير محطة تعبئة حطتين في محافظة بابل / ناحية الاسكندرية / القرية العصرية / طريق بغداد - حلة بالمزايدة السرية وبموجب الشروط التي يمكن الحصول عليها من امانة الصندوق لقاء عشرة دنائير للنسخة الواحدة غير قابلة للرد. وسيكون آخر يوم لاستلام العطاءات هو نهاية الدوام الرسمي ليوم الثلاثاء المصادف ١٩٨٧/٢/٢٢ وهو يوم غلق المزايدة. وعلى جميع المزايديين الحضور الى مقر الفرع الكائن في مركز محافظة بابل / منطقة الاكراد / مجاور مصرف الراغبين فرع الجسر في تمام الساعة الثانية عشرة ظهراً من يوم الاربعاء المصادف ١٩٨٧/٢/٢٣ لمقابلة المرشحين وسوف يسقط حق المتخلف عن الحضور.

د. فاضل حمزة حسين
مدير فرع الفرات الاوسط

المنشأة العامة للصناعات الميكانيكية
مديرية مركز التدريب المهني / الاسكندرية
إعلان

تعلن مديرية مركز التدريب المهني في الاسكندرية عن وجود مزايدة علنية لبيع عدد من السيارات والمعدات المدرجة تفصيلها أدناه فعلى الراغبين بالشراء الحضور الى المركز المذكور في الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٩٨٧/٢/٢٤ مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪، علماً بأن اجور الدالية والإعلان على المشتري. على ان ترفع المواد في مدة لا تزيد عن اسبوع من تاريخ الاحالة القطعية. وبعبارة ستفرض غرامة يومية قدرها (٢٠) ديناراً لكل مادة.

- ١ - سيارة بيك اب تك قمرة موديل ١٩٧٥ عدد ١
- ٢ - سيارة صلاح الدين حمولة ٨ اطنان قلاب موديل ١٩٧٠ عدد ٧
- ٣ - سلاحية عنتر ٨٠ موديل ١٩٧٥ عدد ٧
- ٤ - باذرة حبوب عدد ٧
- ٥ - محراث قرصي ذو اربع اقراص عدد ٧ مدير المركز عباس علي محمود

المنشأة العامة لمنتجات الكيماويات
إعلان

تعلن هذه المنشأة عن بيع المواد المدرجة تفصيلها أدناه بالمزايدة العلنية التي ستجري في مقر المنشأة في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء المصادف ١٩٨٧/١٢/٢٣ فعلى الراغبين بالشراء الحضور في اليوم التالي من نشر الاعلان بالصحف اليومية لدفع التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة للاموال ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور نشر الاعلان ويلزم برفع المواد خلال ثلاثة ايام من تاريخ الاحالة القطعية وبخلافه يتحمل ارضية قدرها (٥٠) خمسون ديناراً عن كل يوم تأخير.

نوع المادة	اوصافها
١ براميل فارغة صلحة سعة ٢٠٠ لتر	برميل
٢ براميل فارغة مستهلكة	برميل
٣ بولسترين متضرر	طن

حمدي دخيل عبدالله
المدير العام

إعلان رقم ٣٤

صادر من المنشأة العامة لنقل الركاب في مدينة بغداد

تعلن هذه المنشأة عن مزايدة لبيع قوايش مختلفة والموصوفة أدناه فعلى الراغبين في الشراء مشاهدتها يومياً أثناء الدوام الرسمي في مخازن هذه المنشأة الكائنة في الوزيرية والحضور أمام لجنة البيع الساعة العاشرة من صباح يوم الأحد الموافق ١٩٨٧/٢/٢٣ مستصحبين معهم تامينات بنسبة ٢٠٪ وذلك للاشتراك في المزايدة العلنية على ان يتحمل المزايد اجور الاعلان.

اسم المادة	النوع	الحجم	العدد
قوايش	انكليزي الصنع	١٦٥×١٦	٣٨٨٨
=	نوع كونتنتال	١٢×١٢	١١٢٩
=	نوع كوديير	١٢×١٢	٧٥٠
=	نوع كوديير	١٢×١٢	٩٦٥

المدير العام
ابراهيم محمد السبع

محافظة ديالى

لجنة البيع والتاجير / الثانية

إعلان

الحاقاً بإعلاننا المرقم ٥٤٧ في ٩/٨/٨٨٧.. تعلن لجنة البيع والتاجير / الثانية لمحافظة ديالى عن بيع الآلية المدرجة أرقامها وأوصافها أدناه العائدة لمديرية بلدية ابي صيدا بطريقة المزايدة العلنية فعلى من يرغب بالشراء مراجعة اللجنة المذكورة اعلاه خلال مدة (١٥) يوماً تبدأ من اليوم التالي للنشر مستصحباً معه التامينات القانونية بنسبة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجري المزايدة في اليوم الاخير من مدة المزايدة ويمكن اجرائها في بلدية ابي صيدا وان المشتري يتحمل اجور النشر والإعلان والمادة والمصاريف المترتبة عن ذلك.

نعمان اسماعيل الجعفري
مدير بلديات محافظة ديالى
رئيس لجنة البيع والتاجير / الثانية

نوع الآلية	رقم الآلية	رقم الشاسي	رقم المحرك	سنة الصنع
صالح الدين قلاب	١٤٥٣٨	٣٥٢٩٢٤	٢٢٣٨٢	١٩٧٨

إعلان

تعلن عمادة المعهد الفني في الكوفة مجدداً عن توفر اراض زراعية تسقى بالواسطة للايجار وفق قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم (٣٢) لسنة ١٩٨٦ وبالمزايدة العلنية وبعد مرور (١٥) يوماً من نشر الاعلان.

فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة مراجعة المعهد / طريق حلة - بغداد وتقديم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة والاطلاع على الاراضي المذكورة.

قيس جميل عبدالجيد
العميد وكالة

وزارة الصناعة

المنشأة العامة للمنسوجات القطنية
والحيكة
(الشؤون التجارية)

تعلن المنشأة العامة للمنسوجات القطنية والحيكة عن وجود مزايدة علنية لبيع ماكينة تجفيف وتثبيت الاقمشة المحاكاة (استنتر) من صنع ألمانيا الديمقراطية فعلى الراغبين في الشراء من اصحاب المعامل الحضور الى مقر معمل الحياكة والجواريب في الكوت في الساعة العاشرة من صباح يوم السبت المصادف ١٩٨٧/١٢/٢٦ للاشتراك في المزايدة علماً بأن اجور الدالية والإعلان ستكون على المشتري والرفع خلال فترة اسبوع من تاريخ الاحالة.

المدير العام
عدنان فرحان محمد

إعلان

تعلن الشركة العامة لتجارة الحبوب عن وجود مناقصة سرية لانارة سيلجات موقع سايلاو اربيل.. فعلى الراغبين ممن تتوفر فيهم الخبرة والكفاءة ملاحظة مايلي:

- ١ - تباع الشروط بمبلغ عشرة دنائير غير قابل للرد
 - ٢ - تقدم مع الشروط المستمسكات التالية (أ) هوية اتحاد المقاولين مجدة (ب) هوية تسجيل المقاولين مجدة (ج) استشهدان من ضريبة الدخل مجدة (د) هوية غرفة تجارة بغداد مجدة (هـ) وصل الشراء (و) صك مصدق او كفالة مصرفية بقيمة ألف دينار
 - ٣ - اللجنة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات
 - ٤ - يهمل كل عطاء غير مستوف للشروط اعلاه
- رئيس اللجنة
محمود الحاج علي محمود

إعلان رقم « ٣٠ »

استناداً لقانون بيع وايجار اموال الدولة رقم ٣٢. لسنة ١٩٨٦.

تعلن المنشأة العامة لتنفيذ مشاريع النقل والمواصلات عن فتح مزايدة تاجير البناية المرقمة ٧٧٢٤ قنبر على الواقعة في شارع الجمهورية قرب وزارة المالية ومجاورة لمطبعة الرائد قرب الاعدادية المركزية للبنات عن طريق المزايدة العلنية خلال خمسة عشر يوماً تبدأ من اليوم التالي لتاريخ النشر وستجري المزايدة في الساعة العاشرة صباحاً في موقع البناية. فعلى الراغبين مراجعة المنشأة العامة لتنفيذ مشاريع النقل والمواصلات / للاطلاع على المعلومات والشروط المطلوبة ودفع التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة، علماً بأن كافة المصاريف تدفع من قبل من ترسو عليه المزايدة نقداً.

مواصفات البناية:

بناء من طابقين عدد غرف كل طابق ست مع مرافق، تصلح البناية ان تكون مكاتب تجارية او عيادات خاصة، امامها سلحة عامة لوقوف السيارات.

إزهار عبدالوهاب احمد
المدير العام

التحليل السيميولوجي للاستعارة

سعيد الخانمي



فلان الدال والدليل لم يعودا شيئاً منفصلين يمكن أن يجلا إلى ثنائيات أخرى، بل بالعكس فقد سمحنا بمحاولات الزاوجة بين الثنائيات السابقة في الشكل والمضمون واللغة والثقافة والكلام والفكر.

وقد حاول رولان بارت أن يضع المهام العلمي للدراسة السيميولوجية عندما ميز بين التبيين والتفسير...

منطقة أخرى في المنطق نظرية في التحليل، أي نظرية عن الطرق التي يعقدها يمكن للفعل العقلي أن يعكس المضمون. وفيما يخص الأوربيون يسمون علم الاستعارة السيميولوجيا أو علم الاستعارة، بينما يفضل الأمريكيون والبريطانيون تسمية سلمه بيرس فيقولون عليه السيميوطيقا.

ولم يكن التفكير بالاستعارة أو المعنى قبل ذلك جيداً، فقد شهد العالم القديم والوسط والحديث تاملات وأفكاراً كثيرة عنها إلا أن هذه الأفكار بطريقة تاملها لم تكن إشارية أو سيميولوجية، فعاداً يميز علم الاستعارة عن غيره.

لقد تعددت المداخل إلى السيميولوجيا حتى تقاطعت، وتعددت حتى اقتربت، إلا أن هذا التقاطع والاختلاف لا يهدى مستوى الفهم والتفسير ولا يصل إلى حدود المنهج.

ويكتسب القول أن علم الاستعارة يحدد منهجه وليس بفكره، وبموضوعه وليس بالتفكير التي يفكر فيها، وهذا ما يبرهن اختلاف أساليب في تفسير موضوعاتهم المختلفة، ومنها: الاستعارة.

تحاول السيميولوجيا أن تدرس الإشارات لا بوصفها إشارات مكتوبة ذاتياً، بل ضمن إطار مرجعي، هذا الإطار المرجعي نفسه هو مجموعة من الإشارات، وبهذا المعنى فإن السيميولوجيا هي مؤسسة نظام إشاري في ضوء نظام إشاري آخر، أو أنها بتعبير رولان بارت، لغة تتكلم على اللغة...

كانت الخطوة الأولى في علم الاستعارة ما اكتشفه سوسير في أن اللغة نظام إشاري وإن الدال والدليل في الاستعارة...

وجهان لعملة واحدة، ذلك أن الإشارة لم تعد كلمة تشير إلى شيء، بل هي العلاقة الواسلة بين كيانين، وفي هذا...

الشريط الثقافي الأجنبي

سورور محمد

وكل بولنديين



قبل أيام نعت الأوساط الأدبية الفرنسية الكاتب الأمريكي الأسود جيمس بولنديين الذي وافته الأجل في منزله الواقع في سن بول دوفنس، بفرنسا، قل بولنديين الكاتب الرمز في أميركا الستينات. لقدسية السود الأمريكيين، وكان المنحوت جليستهم، لم يكن سيمبلياً وهذا مكان يبرده دائماً ولكن كان يتجاوز المشاكل التقليدية التي تغوص فيها السلطة الأميركية ليبحث مشكلة السود، لأن لها جذوراً تاريخية مترسقة في أذهان وعقليات الأميركيين ولا يمكن لهذه المشكلة أن تحل بالإعلام أو القانون...

بولنديين ترعرع في حي هارلم حيث ولد عام ١٩٢٤، وبعد نفسه يومياً مشطراً إلى ترك دراسته بسبب العوز، بعد أن اكمل دراسته الثانوية في هارلم، عمل مهندساً، واستخدم في مصنع للأسمدة في بداية الحرب ثم عاد إلى هارلم، الذي برز فيه بولنديين وأصبح أديباً، وكان يعمل رمزاً عظيماً لأدب السود. وقد ظهرت لذلك رواياته الخياليات، أبناء الدم تيم، و ابن البلد، وساعده على تقديم أول منطوية له وهي رواية بعنوان: متخفي السيد...

دخل بولنديين فجأة إلى باريس عام ١٩٤٨، ومن هذه الإقامة التي استمرت خمسة أعوام قال: أنها ساعدته على إيجاد نفسه وعلى الانتشار والتأقق ومذاق ذلك حين وأصل كتابة الرواية، فصدرت له عام ١٩٥٦، فيرواني صديقي، ثم في عام ١٩٦٢، ولد آخر، وقصص أخرى أثار فيها أوضاع السود الأمريكيين وشكل العلاقات بين الأجناس المختلفة، وبرز بولنديون في ذلك حين كفكر، وانتشرت شهرته عندما أصدر عام ١٩٦٦ كتابه الثالث: النار... في المرة...

تربة، بل نستطيع أن نخضعها ضمن نظام فرقي يرى فيها دبلاً عن جملة.

عبرت السلفية البحر... مع افتراق معنى، الفهرست، هذا من الحدث بالمرحلات والمبررات والظواهر على كيمياء في واحد. وقد فشت جميع المراحل التي ردت هذا المعنى الاستعاري إلى معنى تشبيهي مضمير يرى في هذه الجملة أخفاء لتسمة تالية في: حركات السلفية البحر كما حركت الحركات الأرض...

وتجدد في كلمة، ثقافة، العربية خير مثال مشابه، لأن معنى الثقافة مشتق من تثقيب الريح بمعنى تهذيبه وتثقيبه، ثم استعملت استعارياً لتقدير معنى التثقيب، أي جعل الشيء في أساس البلاغة... ومن الجار، أديبه وثقته... ثم انتصرت في العصر الحديث على معنى التهذيب الفردي أو الحضارة الاجتماعية...

يبرز الناقد الأمريكي جوناثان كولر بين النظرة الفلسفية والنظرة البلاغية للاستعارة. ويرى أن النظرية الفلسفية تضع الاستعارة في الفجوة القائمة بين المعنى والاحالة... وبين اللغوي والخراسي...

وعندما يسمي الشاعر الجاهلي حبيته ريماً، أو عندما يستبدل النبي السيف، بصاحبه غير معزاة ولا غل، فإن تفكير الفيلسوف يتجه صوب المعالجة المعرفية التي بموجبها...

القائمة... في هذا المؤلف الذي تخطط فيه العناصر البيوجرافية مع الانتماءات الشخصية يقول بولنديون إن ماغي السود هو مشتق من نار، وتثقيب، وقتل الطفل، واغتصاب، وموت وامانات وخوف حتى النخاع، وقد عبق على البيض، بلقي أي فرج وابتة، ولاسيح باقائمة أبة علاقات عاطفية... لا يريد إثارة مشاعر الناس حول معاناة السود، ولكن من لإعجاب لا يمكن أن يكرر ويتعاطف أو يكشف معاناة، آثار هذا المؤلف أيضاً لدى صدوره هياجاً عظيماً من المدن الأميركية الكبرى...

وفي ذلك الحين استقبل روبرت كندي الذي كان وزيراً للمعدل جيمس بولنديون الذي حرص على تجنب كل ما يمكن أن يثير السود... وعندما خرج من المقابلة صرح قائلاً...

لقد صعدنا من شدة سذاجته... وهي طريقة للإشارة إلى سعة الهوة التي تفصل بين السود والبيض... وعن مارتن لوتر الذي كان صديقاً حميماً يقول بولنديون: كان رجلاً عظيماً لكن مسيرته الشخصية سريعاً ما انتهت، إذ لم يكن بالامكان الخضوع إلى المزيد من الامتانات والضغوطات وخيبات الأمل الملاحقة والوعود الكاذبة دون أن يتحمل شيء...

لقد ناضل بولنديون من أجل أن يجد للسود هويتهم الحقيقية ومن أجل أن يرى جميع العالم يعترف بهم، وهذا النضال قاده إلى التضرب بين أن ليس هناك مشكلة سوداء... وأن كل شيء يظهره يأتي من البيض ومن أحكامهم الجائرة ومن مؤلفاته الأخرى، الرجل الذي مات... شارع سي بيل كان يستطيع أن يتكلم ورباعية هارلم... كما صدرت له عام ١٩٨١، شهداء الخلق، وهي رواية تتحدث عن مقتل ٢٨ طفلاً أسود، تتضمن صوراً مزينة وتشبه إلى حد ما رباعية هارلم، وفيها إشارة إلى معاركه الشخصية المأساة وإلى المناضلين القويين والامسقاء الخائفين...

في يوم من أيام عام ١٩٦٦، كان وليام ماكسويل قد بلغ عامه الثامن والعشرين، وعمل محاضراً في جامعة إلينوا، رأى مستقبله المظلم يرثس أمامه محاضراً ورئيس مؤتمرات وبيروفسورا... ليتنبى داخل نضش من خشب الصنوبر يقول...

لم استمتع تحمل تلك الحياة وتلك النهاية فقدمت استقفاً في رحلت إلى نيويورك وكان في فزوت في فراغ... كان ماكسويل قد وضع قبل ذلك أول مؤلفاته بعنوان: كيد السماء للذهب الذي صدر عام ١٩٦٤ واشترته له المجلة النيويوركية الأسبوعية التي تأسست منذ أحد عشر عاماً قبل ذلك التاريخ على يد هارولد روسي. اشترت منه قصتين، بعد ذلك عرضت عليه أن يعمل ناشراً فيها، وشغل ماكسويل ذلك المنصب مدة أربعين عاماً، وكانت القراءة واختيار قصص الآخرين...

تطلبان منه أن يكرس لذلك خمسة أيام في الأسبوع، وقد أثر ذلك كثيراً على ما كان ينبغي ماكسويل أن يكتبه... أن القراءة، والكاتب والمعلم... محمية كانت أشد ما يجب ماكسويل، لأن هذا العمل ذو مئة فكرية، وعن نفسه يقول ماكسويل، أثنان أحيما كثيراً، التهام الطعام، والقراءة فلها ميزة واحدة هي الشهية... ماكسويل يتدرب الكلمات بأحاسيس كبير، يتدرب تناسخها، ويجربها الداخلي يهتم بشكل بالغ بالتفاصيل الدقيقة حتى كأنه يرسم لوحة جدارية، وهو موهب بالقصص والروايات القصيرة... التي تزدحم فيها لغة الشاعر... من أهم مؤلفاته التي صدرت من مطبعة غاليليو، الروعة الطوبية، مراهبا الشمال... في الد... في عام ١٩٨٢ وبعد هذه الرواية أكبر سيرة ذاتية للكاتب... ولكنه كان يهبط في...

هؤلاء رولان بارت الذي أثر أن يغير مسار خطاه فيهم بمجالات معرفية جديدة مثل مقعة النص، ورويد الجزء الأكبر من فشل هذه السيميولوجيا البيئية إلى أحداث باريس عام ١٩٦٨، واكتشاف الجنية النقدية التي مني بها الفكر النظري الفرنسي، كتب كرسنوفلر نويروس، أن العلم بالمعقولة الكلية، كالتبني في مناهج ماوراء اللغوي، يعود إلى مرحلة من التفكير...

الذي يصعب عييه بعض استعاراته التصويرية، فمضمر اللعبة البلاغية حاضر في كل مكان، قد يتجاهل العلم، البيئي في المعنى تأثيراته في الخطاب النقدي، لكنه غير قادر على طمسها أو محوها...

وكان من نتائج تلك الخيبة أن انقسم المعنى السيميولوجي على نفسه، فاعان جان لوب ريفير عام ١٩٧٤ عن ميلاد سيميوطيقا جديدة، سيميوطيقا تنقل إلى نظرية عن العلاقات بين أنساقها المختلفة... وينصب اهتمام...

هذه السيميوطيقا على الفواصل التي تتلاقى عندها المجالات المعرفية المتعددة، أي على نقاط الاتصال بين حقول علمية متعددة... وتتركز على إضافة المعرفة أكثر مما تركز على نص... ويقدّر مايفي بعض زملاءه...

بارت السابطين في مواصلة السعي في الدراسة العلمية للغة، يبدو بارت كأنه يرفض هذا النوع من الدراسة، خصوصاً بعد أن تجاوزته السيميوطيقا الجديدة التي يبرورها جاك ديريدا، الفيلسوف الذي تهاجم كتاباته المعالجة الأساسية البيئية عند بارت، من أجل تدمير ثبات بنية اللغة...

الهوامش:

Ferdinand de Saussure, Course in General Linguistics, P. 16
٣- الترجمة العربية: علم اللغة العام ص ٣٤، دار آفاق عربية...
٢- رولان بارت: دروس، ترجمة: عبدالسلام بنعبد الحادي، مجلة الكرديسول ص ٣٢، العدد ١٨، ١٩٨٥...

٣- انظر حول التعيين والتعيين: رولان بارت: مفاتيح في علم اللغة ص ١٣٥، ومليدها: محمد البكري، ترجمة: هوك: النونية وعلم الإشارات ص ١٢٠، ومليدها: ترجمة: مجيد الماشطة، ويلاحظ اضطراب المصطلح على جميع المقامير التي تتناول هذين المفهومين: Turner: Stylistics, P. 132

Jonathan Culler The Pursuit of Signs, P. 202
Christopher Norris: Deconstruction, P. 10
٧- أبوت كيرزويل: عصر البيئية ص ١٩٩، ترجمة: د. جابر عصفور...

أبراز شخصيته ككاتب إذ لم تكن الشهرة تشغل تفكيره في حين كان طموحه يمشي إلى ما لانهاية حيث مهد بعد صدور روايته الثانية، مثل طيران السنونو، في الولايات المتحدة الأميركية عام ١٩٣٧ إلى ترجمة معظم مؤلفاته إلى اللغة الفرنسية...

و مثل طيران السنونو، تكشف بلطف، الإيثار والكثافة التي يلبا إليها ماكسويل، كما تكشف عن صوته المنفرد وإدراكه للمعنى والاختلاف والاهتمام الذي يلقونه عازرين عن القضاء على مرض الزلزال الصورية الوبائي الذي حل في خريف عام ١٩٦٨ على إحدى قرى الإليوا...

يقول ماكسويل، إن المشاعر والأحاسيس تخدني أكثر من توفيني السلطة أو النجاح، ولبي قلناً بالشعراء، ويوش بشكل خاص، فإن كتابي القليلين معظمهم من النشاه تقريباً وخمسة فيرجينيا وولف، إليزابيث باين، كرايت، زينا غل، التي لم يعد أحد يقرأ لها مذهب الإليوا...

يقول ماكسويل، إن المشاعر والأحاسيس تخدني أكثر من توفيني السلطة أو النجاح، ولبي قلناً بالشعراء، ويوش بشكل خاص، فإن كتابي القليلين معظمهم من النشاه تقريباً وخمسة فيرجينيا وولف، إليزابيث باين، كرايت، زينا غل، التي لم يعد أحد يقرأ لها مذهب الإليوا...

يقول ماكسويل، إن المشاعر والأحاسيس تخدني أكثر من توفيني السلطة أو النجاح، ولبي قلناً بالشعراء، ويوش بشكل خاص، فإن كتابي القليلين معظمهم من النشاه تقريباً وخمسة فيرجينيا وولف، إليزابيث باين، كرايت، زينا غل، التي لم يعد أحد يقرأ لها مذهب الإليوا...

سورور وسجون مشرقية

الأميرة والنرجس والجهود الضائعة!

يوسف العاني

يشكل مسرح الطفل دون شك مشكلة مهمة وكبيرة في سياق بناء حركة مسرحية شاملة وعقيدة ومؤثرة... ويعد هذا المسرح القاعدية الأسس التي تساهم... وأن لصن استكشافها - في خلق جيل مسرحي واع على نطاق الجماهير...

والمسرحيين أنفسهم... لقد خاض مسرحنا العراقي تجارب عديدة في مجال هذا المسرح على صعيد الأفراد وبعض الجامعات المسرحية كتاباً ومخرجين وممثلين ومشاهدين ومتفرجي مسرح...

لكن التجربة الفنية فيه كانت دون جدال عبر الفرق القومية حين تحول تقديم هذا المسرح إلى صيغة تخليط مسبق له وعبر فنانين واعين خصوصاً هذه التجربة دراسة وتطبيقاً، ويقف في مقدمتهم الفنان قاسم محمد حين بدأت الفرق القومية تولي هذا المسرح عناية خاصة واعتصاماً جاداً في بداية السبعينات فاستلهمت عروضها بالمسرحية الغدة، طير السعد، موضوعاً وأخراجاً وتخليلاً ثم اتبعتها بمسرحيات أخرى ذكر منها: الصبي القشبي، زهرة الأقواس، علاء الدين والفانوس السحري وغيرها...

تلك التجربة كانت ومازالت بداية شعبة كان يمكن أن تتحول إلى تقليد جاد ومبرمج وتخصص كادر خاص به يرسم وسائل التطبيق على صعيد الإنتاج والجوهر، وإعني أن هذا المسرح بدون الطفل أو الحدث يصبح حالة فصول من مشاهد تخلق عند حسن وتجاوز الطرق الذي تقدمه مسرحيات... الذين جرت في هذه القامدة أو المدخل المسرحية الأخيرة التي قدمتها الفرق القومية في المسرح الوطني أخيراً، الأميرة والنرجس، والتي أعادها أو اقتبسها فاضل صابر عن مسرحية س. مارشاك، التي تحمل عنوان: الفصول الأخيرة، والتي ترجمها الأستاذ الفاضل نديم بدوي وأخرج المسرحية الفنان سعدون الميمني...

أقول أن هذه المسرحية مهما كان مستواها واحترافها قد أساء استغلالها، أعني أن المسرحية أداة متعة وثقافة يجب تستعمل في حيز موقعها وموضوعها لتفقد أثرها وإيحائها، فمن ثقل - كما أشير - أن هذا مسرح ظهر أو حدث فناناً ملتزمين بقوانين الطفل أو الحدث... فهو المادة التي يتعامل بها مع هذا المسرح...

ومن نجل المسرحية بموقع مسرحية السهرة، شأن كل مسرحيات الكبار التي تعرض عزائلاً - شرقي أو أندري - عن جمهورها... لقد قدمت الفرق القومية في بداية تجربتها هذا المسرح خلال حفلات مساحية، أو فترة ما قبل الظهر، منسقة هذه العروض، في زيارة التربة حيث كانت الجهات المعنية تتفق مع المدارس الابتدائية أو المتوسطة أحياناً ليتابع مع كادر تدريسي سياراً خاصة لتلقم إلهاماً ويستمتعوا بالمسرحية ثم يعودون إلى مدارسهم، وفق احتفالية أسرة ورحبة كبيرة لإحساسها الطيبة وحدهم بل يحسها الممثلون والممثلات في المسرحية أيضاً وكانت أحضر هذه العروض فينتابني فرح غامر وأنا أشارك وأحس بمشاركة الأطفال الحدث المسرحي ومتابعة فرحة والاشترار أحياناً في أيجاد الحل والوصول إلى النتيجة... وكان من الضروري أن تعمل زيارة التربية على توفير الطريقة المناسبة والملائمة لحضور عروض مسرحية الأميرة والنرجس... فهي مسرحية مسلية وتربوية وهي أن لم تكن هكذا - افتراضاً - فهي مسيئة للطلبة تتلقم من خلالها دراستهم، وفق احتفالية أسرة ورحبة كبيرة لإحساسها الطيبة وحدهم بل يحسها الممثلون والممثلات في المسرحية أيضاً وكانت أحضر هذه العروض فينتابني فرح غامر وأنا أشارك وأحس بمشاركة الأطفال الحدث المسرحي ومتابعة فرحة والاشترار أحياناً في أيجاد الحل والوصول إلى النتيجة...

وكان من الضروري أن تعمل زيارة التربية على توفير الطريقة المناسبة والملائمة لحضور عروض مسرحية الأميرة والنرجس... فهي مسرحية مسلية وتربوية وهي أن لم تكن هكذا - افتراضاً - فهي مسيئة للطلبة تتلقم من خلالها دراستهم، وفق احتفالية أسرة ورحبة كبيرة لإحساسها الطيبة وحدهم بل يحسها الممثلون والممثلات في المسرحية أيضاً وكانت أحضر هذه العروض فينتابني فرح غامر وأنا أشارك وأحس بمشاركة الأطفال الحدث المسرحي ومتابعة فرحة والاشترار أحياناً في أيجاد الحل والوصول إلى النتيجة...

اتني طرح هذا التساؤل على الجهات المعنية حرصاً على جهود تبذل من أجل أن تجد موقعها وتتحقق الاتر الإيجابي النافع والممتع ما... ويقف مسرح الطفل ومسرحية الأميرة والنرجس بالذات في مقدمة... الجور... تشرباً وإخراجاً وموضوعاً ويذكرنا وأثارة، على قدر من الجودة قبله لتنافست والتحليل، وهذا ما لا ينبغي ماقلناه أعلاه، ولشغافتنا حسن النية والحرص على أن نأخذ خلواتنا في مواقعها متعاونين متكاتفين من أجل الأحسن والأبلغ وأهد من وراء القصد!



ان الأغنية تتحدث عن جانب وجداني في حياتي، ولهذا جاءت صداقة كل الصديق ومعبرة عن انسانية الإنسان... وأحبها الناس كثيراً وربما كانت تقف وراء نجاحها تراكمات الزمن المعني... وأحدسي العميق بمن حولي... من جمليات المكان، والعلاقات الإنسانية، وما طاف في مخيلتي الصغيرة... من أحلام كبيرة...

قبل ثمانين عاماً أي في عام ١٩٠٧ كانت هافانا مدينة مزينة بملاشوراها البقلة الجوانون، والحريات التي تجرها الخيول، وكانت الموسيقى الشعبية المعروفة آنذاك هي الموسيقى الراقصة، في تلك الفترة ولدت إيزولينا كاريو من عائلة ثوى الموسيقى فآثرت فيها وشجعتها لتصبح فيما بعد عازقة بيانو، ومغنية، وعازقة غيتار ثم قلدة كورس ومعلمة للفناء في إحدى كبريات المدارس في كوبا...

كان عمر إيزولينا عشرة أعوام فقط عندما تهايت لها أول فرصة للوقوف أمام الجمهور في مسرح ستراندونو، ولم تات هذه الفرصة إلا عندما كد العرض الموسيقي يلقي بسبب المرض المفاجيء الذي دام عازف البيانو في الفرقة التي تقوده والد إيزولينا في الحفلات الأخيرة لرغب الستار لهذا بدأت إيزولينا مهنتها الموسيقية وتقلت من الستراند إلى هيسبيريا وغيرها...

درست إيزولينا في الكونسرفتوار، وحصلت فيه على امتياز وكوفلت على ذلك بأن منحها إدارة الكونسرفتوار حق قيادة الفرق التابعة لها، عملت مع فرق عديدة واستخدمت أوكسترا راقصة بعد ذلك الفت رباعية مع زوجها أرونت الذي يمتلك طبقة صوتية جهورية هي الباليونون عملت في الإوبرا الوطني وجمالت في انحاء أميركا الجنوبية وقدمت عروضاً موسيقية سلبت لب الجمهور أينما كان، كتبت وغنت مئة أغنية، باشاط موسيقية عديدة منها البوليوري، المونتونس، والكراكاس، وهي أنماط للموسيقى الشعبية المشهورة، كما الفت معزوفات موسيقية أوبرالية، اشتهرت أغلها بشهرة واسعة بسبب الإحساس الكبير والدقق والواق التي تمنحها إياها، وعكفي أن تقول إن أغنيها، زهرة غاردينيا، غناها العديد من المغنين في كوبا، كما غناها أنطونيو ماثين قبيل وفاته، ويقال أنه كان مشغوباً بها وعندما توفي زرع الرقود على قبره وزهرتي غاردينيا، لتكونا دليلاً على مدى الشعبية التي حققها أغاني إيزولينا...

هكذا من الأمان

● **السويد** : لاعب التنس السويدي (مكتس ويلنדר) مع منافسه الهندي راماش كريشانان ضمن بطولة التنس التي تجري في السويد حاليا .

اكتبوا بلا قيد ولا تردد وبلا خوف لاحتمالات ان تكون الدولة راضية او غير راضية عما تكتبون

الرئيس القائد
صدام حسين

في الصميم

ما سوا هذا النموذج !!

كان متحمسا جدا لطرح (ملاحظاته) امام المحافظ والمسؤولين وجها لوجه.

وانتجت له الفرصة بعد ان استعرض المحافظ مجمل نشاطاته واعماله. لقد بدا واضحا منذ البداية بأنه من هواة (التطوير) والتزيم (المباينة). ومن هواة الدبج على طريقة مداحي ايام زمان. ومن هواة التعلق والرواغة. ولم يترك عبارة في قاموس الدبج الا وشرها على طولها الحفظ.

لقد احسست لحظة كان يفتن او يسهب في الخانة ان المحافظ نفسه والمسؤولين الآخرين. كانوا يرمقونه بنظرات ذات مغزى. بل لقد قرأت في عيون الرجل المسؤول علامات الاستمزاز والغضب المكبوت وعدم الرضى. لقد حاول هذا المتحدث ان يقنع الحاضرين بان السيد المحافظ تسلم مهام مسؤوليته في هذه المحافظة وبيده (عصا موسى). واكد بأنه هو الاول والاخير الذي عمل بكل اخلاص وتفان في هذه المحافظة التي عانت الحرمان من مسؤول قدير مثله. وان المواطنين لم يروا محافظا متواضعا وديمقراطيا ومخلصا سواه. والمحافظ - في زمنه - خالية من المشاكل تماما ولا توجد حاليا أية مشكلة حقيقية يعاني منها المواطنون. والامور كلها جيدة جدا. وممتازة. وراح يصغر ويؤكد ويكرر مرة اخرى واخرى (بان ابناء هذه المحافظة ليمثلون من اية معوقات او سلبات او احتياجات في ظل سيلته). وهم جميعا يشعرون بالاضطرار وراحة البال.

وتواصلت (معلقته العصماء) حتى كاد التلعس يتسلل الى احداق الجالسين دون ان يصل بنا الى نتيجة. او نتعرف منه على مثيره. وما يترقب.

في حين ان المحافظ نفسه استعرض في بداية اللقاء مجمل المعوقات والصعوبات التي تحول دون تنفيذ بعض المشاريع الضرورية. وايصال الخدمات لاجلحاء السكتة المترامية. واكد بان اكثر من سكتي جديد مازال بدون شبكة مياه. وان مركز المحافظة مازال بدون جهاز رفع ارتفاع المياه الجوفية. وان الجهود المبذولة حاليا لا تستطيع مواكبة التوسع الهائل الذي شهدته المحافظة. وراح يشخص بعض الحالات السلبية التي تثير انتقاش في ثياب بعض الدوائر في هذه المحافظة. واكد بأنه يعاني من قلة الكادر الفني والخدمي. ومع ذلك. فان ملاحظاته ضمن حدود الامكانات الذاتية والمتاحة بعد شيئا متواضعا اراء الحليحة الملحة والمطلوبة.

وتواصل بنا اللقاء. وطرح معظم الامور التي تهم المواطنين وودع الرجل بمعالجة ما يمكن معالجته من هذه الملاحظات والتعليقات المطروحة لانه لا يستطيع ان يعد جزاءا. والظروف الاستثنائية الحالية التي يجتازها فطنا الحبيب وهو يخوض حربا دفاعية مشروعة ضد اشرس عوان اثم وحقد يتعرض له منذ اكثر من سبع سنوات تدعو الى التريث في انجاز بعض الطلبات غير الملحة وغير الضرورية. واكد ايضا بان المسؤول في زمن الثورة هو خادم الشعب. وعليه ان يعمل وفق هذا المنهج. وأنه يجب ان يكون صريحا وصافيا مع المواطن لا يعد بتفانيه مالا يستطيع تنفيذه. ولا يتقاسم عن تنفيذ ما يستطيع.

لقد كان حديثا مسؤولا وشجاعا وصريحا بحق. وشتان بين الاثنين.

ويشتر اللقاء على صفحات الجريدة. وتقتصر الموضوع تلك المؤثرات الصريحة والتشخيصات الصليبة والواقعية التي شخصها المحافظ بحضور المسؤولين جميعا وبحضور أمين سر قيادة فرع الحزب في المحافظة وممثلي المنظمات المهنية والشعبية. وشتاه الصفوف ان يتكلم السيد المحافظ بجمعة اخرى بعد ايام من ذلك اللقاء. ويغفر المحافظ لتسليم مهام عمله الجديد. واذا وصلب تلك (المعلقة العصماء) ويؤمل تلك الجمل المعلقة في الدبج والثناء والتبجيل. اول من ينتقد المحافظ (المقول). واول من يعجب علينا لانا نشرنا حديثه (الجراح) ببذاهيره. مما تسبب في احراج بعض المسؤولين (الذين شخص سلباتهم وتقصيرهم في مجال عملهم). فما سوا هذا (النموذج) والخطر. وما احوج معظم المسؤولين الى (كسحة) لازالة امل هذا النموذج الرديء عن طريقهم.

عزالدين المنع

شكرا ..

تعبينا على مطابقة سكان جمعية منتشة سعد بانشاء جسر لعمور المشاة بين جهة دور الجمعية وبين مدينة الشعب. لاجتبت مديرية العلاقات والاعلام بملفها بقداد مشكورة بما يلي: نود اعلامكم بأنه بعد اجراء الكشف الوقائي والمسدود المروحي. تم اقتراح وتحديد موقع لجسر المشاة في هذه المنطقة. وان الجسر المطلوب قيد التصنيع الان. ومن المؤمل ان يتأخر الجسر الخشبي بمتنزهه بعد اكتمال الخوايز في الجزيرة الوسطية للشوارع. اما بكتسية لتبليط الشوارع والطرق في هذه المنطقة فقد تم ادخالها ضمن خطة التبليط للسنة القادمة. شكرا لاهتمام بقداد واعلامها عن هذه التكلفة الجادة. ونأمل ان يملحن سكة دور الجمعية لهذه الاجراءات.

اما بصدد طلب المواطن (محمد حسين علي) لضلال في منطقة البليغ فقد عقيت للمديرية بما يلي:

حصول الموافقة على بناء صلب المحل (الضلال) في الملك الرقم ١٠/٢٢٦ (البليغ) في ان يفتح مدخلا من الشارع الفرعي وذلك تقديرا لضرورة المرور الكثيفة في الشارع الرئيسي للبلد لعرض السيارات. وان يتكهن في هذه الحالة فتح المنفذ على الشارع الرئيسي لصليب اعلاه.

لقد اصر صاحب الطلب على قياما بزيارة للمحل ميدانيا للتأكد من ان المدخل الجديد سيبقى مضافا للمواطنين الساكنين في الرقاق الفرعي. وان المدخل السابق لا يؤثر مطلقا على حركة السير. خصوصا وان الشارع والصرف الصحي القريب للمحل عرضان. وان عددا من اصحاب محلات بيع المواد الانشائية وعمل صنع الكاشي المجاورين له لم تقلق مداخيلهم على الشارع الرئيسي. اضافة الى ان الملك الذي يشغله المواطن فيه مشغول لدخول المركبات دون ان تؤثر على حركة السير. ونحن بديونا نأمل من السيد مدير وحدة الرشيد التاكيد شخصيا من مشروعية هذه الملاحظات. ونأمل ان يعد المنفذ بشأن فتح المدخل من الشارع الرئيسي. مع تحياتنا.

حليحة هذه السدة

طويلة .. وطويلة جدا !!

كنت اتابع مايشهه المواطنين من صفحة (الثورة والجمهورية) من السدة الترابية الخفية لتمر دباب في بهز والتي تبدأ من قرية العمارية وعلى مسافة عشرة كيلومترات تقريبا من مركز المحافظة. وكانوا يترقبون على ضرورة تسويتها اذا لم يكن بالامكان تبليطها. كونها الفخذ الرئيسي لتسويق الحاصلات الزراعية والحيوانية. علما ان هذه السدة كانت الدولة مبالغ طائلة عند انشائها. ولكن تركت بدون تبليط فتناثرت بها الحفر والحمايات. وراح جرائنها تاكل وتتهار جراء كثرة الاطمار. واصبحت غير سالكة لسر المركبات عليها. ورغم أهمية هذه السدة. ووفرة الحاصلات الزراعية في منطقة بهز فان المحافظة مازالت تزك في احيائها على تلك الشكاوى بان هذه السدة لم تدخل ضمن برنامج العام الحالي. وقرع الاعوام والطريق مازالت كما هي.

لقد تسنت في زيارة هذه المنطقة الزراعية الحيوية. وتوسست العناية الحقيقية التي يعانها المواطن جراء عدم صلاحية هذه الطريق. فاذا كان متعذرا في الوقت الحاضر تبليطها. فحسبوا ان يتم حلها وتسويتها ودمجها فيها وقررها بالسبيل في الاقل. وانا متأكد ان احد المسؤولين يترصد هذه المنطقة لارزق لورا بترميم الطريق ومعالجتها.

أبو منذر

اجابات الدوائر باقتصار ..

مشمول بالتعيين المركزي. نرجو مراجعة (الثورة والجمهورية) لكي تتطلع على ايضاح الوزارة بهذا الشأن.

الى المواطنين جوبت عبدالكلام:

تعليمات وزارة التعليم العالي الملقة لعموم الطلبة لاجتياز تغيير ترشيح الطلاب بمدام قد تم بصورة سليمة.

الى عدد من اصحاب محلات تصليح اطارات السيارات:

اعلمنا امته بقداد بان محلاتكم وكذلك محلات شحن البطاريات غير مشمولة بالترجيح من الشوارع الرئيسية لدينة بغداد وبالاخص تواجدها ضمن المناطق السكنية لخدمة سكانها.

الى السيد ماجد محمد محمود واحمد داود سليم:

اجبت المنشأة العامة للاتصالات والبريد بان البدالة الموجودة في قسطنطين هي بدالة الكترونية حديثة وبسعة الف رقم وتعمل ببطاريتها القوي حاليا.

الى المواطن احمد حسين عبد:

تم نصب المصليح على الاعددة الموجودة في محلة ٣٠٤ زقاق ٢٢.

الى السيدين ماجد محمد محمود واحمد داود سليم:

اجبت المنشأة العامة للاتصالات والبريد بان البدالة الموجودة في قسطنطين هي بدالة الكترونية حديثة وبسعة الف رقم وتعمل ببطاريتها القوي حاليا.

خاص

المواطن شير عبدالهدي لفته - منطقة المشاعية:

لقد صدر قرار بإزالة معمل الطوبوق التي اشترت اليها. اما بالنسبة لايصال الماء الى منطقة سوق بادي. فقد اعلنا رسالتك الى وزارة الحكم المحلي للتكفل فيها. وفي ما يتعلق بملفها فان المديرية العامة سوف تضع مقترحكم ضمن خططها المستقبلية.

المواطن المصري سعيد بدر مصطفى:

لم تذكر في رسالتك اسم الجهة الرسمية التي حالت دون سفركم. وباعتدكم معرفة اسباب المنع من خلافا مبدئية. فهذه تعليمات وتنظم. ولابد ان يكون لديها سبب قانوني. ويمثل هذه الحالة لا يصح ان تدخل بملفكم. فمعتذرة.

المواطنة سعاد عبدالجبار حميد:

احلنا رسالتك الى الجهات المعنية لغرض الاجابة على ماورد فيها وستنشرها بعد ورودها اليها.

المواطنة التفتل على عزيز:

المقتل نصف جميل خليل.

المواطن المعلم فاضل سفي:

المعلم المتقاعد نعموم جرجيس زلزلي:

السيد مؤيد على حسن:

اجبت رسالتكم ومقترحكم الى الجهات المعنية لغرض معالجتها وستنشر الاجابة التي ترثنا في وقت لاحق. مع تحياتنا.

المواطن خالد داود سليم:

بغداد:

اعلمنا دائرة الخدمات الوظيفية بوزارة الصحة مشكورة بانها قلمت بجراءة الكشف الميداني في دارك بتاريخ ١٩٨٧/١٠/٢٨ فلم يجدوا احدا. ثم اجرت الكشف ثانية بتاريخ ١٩٨٧/١١/٢٢ وتاكدت من وجود حشرة في الفراش الذي يشغل على الانسان. وعليه يجب اتخاذ الاجراءات التكنية حفاظا على صحة عائلتك.

اجراءات تنظيف للغرف جميعها وغسلها بللولو المطهرة.

منه الشوق داخل الغرف وسددها بللولو الاستمنية.

راع اعطية الاسرة وغسلها وتنظيفها.

تنظيف الفراش والاثاث تنظيفا جيدا.

بعد كل هذه الاجراءات يتم استخدام المواد القليلة. كاستخدام المبيدات (الفيروثيونين) حيث ترش على سطح جدران الغرف ببعد متر واحد.

المنشأة العامة للماء والمجاري تؤكد:

التقصير في نظم البليغ والوصول لطبقة ..

في ١٩٨٧/١١/١٩ نشرنا ملاحظات طرحها امنا المواطن حمدي ديبس حسين من محافظة نينوى - لتحية برحلة - التي الصكري بشأن فواتر استلام اجور لايصال الماء الى داره مدعي ان اللقطة كانت يتسعة واحدة فقط. وتفاصيل المبلغ مودعة بكم الحبر. وانها لتصل اسم المحافظة ولا رقم الاشتراك وكذلك لا يوجد على الايصال اي ختم او اسم او عنوان الخ. وعلى اثر ذلك اتممت المنشأة العامة للماء والمجاري مشكورة بما نشر فواتر لجنة تحقيقه الى محافظة نينوى للتحقيق في هذه الملاحظات. وتبين من خلال التحقيق مايلي:

١- ان المواطن حمدي ديبس حسين تقدم بطلب لايصال الماء الصالح لاداره الواقعة في الحي العسكري في ناحية برطه. وعند مراجعته كانت اجازة البناء متبعية وقد طوبى بتجديدها وفلا راجع البلدية وجد اجازة.

٢- تم تحديد كلفة لايصال الماء الى داره وسدنت بقوصيل الاول رقم ٥٥٤٣٣ الذي يمثل كلفة مواد الايصال والتأمينات والثاني برقم ٢٢٦٦١٠ في ١٩٨٧/٩/٢٤ الذي يمثل اجور الماء لفترة البناء لعدم توفر مقاييس ماء لدى الدائرة. وقد تفتت القوصيلات بثلاث نسخ وبكلم جاف وليس حبرا.

٣- بالنسبة لرقم الاشتراك فبالنسبة للكمية الى رقم الاشتراك الذي يوضع بعد التسديد لاحتمال ان يرفض المواطن العملة وفي هذه الحالة لا يعد الاشتراك بلاء فلكما مالم تسد ائليغ.

٤- القوصيلات التي تسلم من مقر المنشأة تحدد المحافظة التي استلمتها وكذلك الحال الى مديريتها ماء ومجاري الملاحظات عند قبليها.

٥- البليغ استلمت من المواطن في ١٩٨٧/٩/٢٤ كما يشير الى ذلك الايصال وقد ارسلت المبلغ واخذت من حيثيات مقر المديرية في محافظة نينوى يوم ١٩٨٧/٩/٢٦ علما بان يوم ١٩٨٧/٩/٢٥ كانت عطلة رسمية (جمعة).

٦- البليغ استلمت من المواطن في ١٩٨٧/٩/٢٤ كما يشير الى ذلك الايصال وقد ارسلت المبلغ واخذت من حيثيات مقر المديرية في محافظة نينوى يوم ١٩٨٧/٩/٢٦ علما بان يوم ١٩٨٧/٩/٢٥ كانت عطلة رسمية (جمعة).

٧- حالات اللجنة التحقيقية ملبية والمواطن وقد ذهبت الى داره واتضح انه غير موجود في الدار.

٨- لم يتبين وجود اي تقصير في استلام المبلغ او التصرف بها خلافا لاصول اللجنة.

٩- القوصيلات التي تسلم من مقر المنشأة تحدد المحافظة التي استلمتها وكذلك الحال الى مديريتها ماء ومجاري الملاحظات عند قبليها.

١٠- المدير العام عبدالسلام صالح سلمان

مدينة المبيد تستند!

زارنا ليل من سكة منطقة المبيد في بغداد. وعرضوا علينا معالجتهم. وخصوصا خلال موسم الشتاء.

وقد تكلم بعض المواطنين الى:

١- انهم لم يلقوا بالمشكلة منذ بداية شهر كانون الثاني.

٢- انهم لم يلقوا بالمشكلة منذ بداية شهر كانون الثاني.

٣- انهم لم يلقوا بالمشكلة منذ بداية شهر كانون الثاني.

٤- انهم لم يلقوا بالمشكلة منذ بداية شهر كانون الثاني.

٥- انهم لم يلقوا بالمشكلة منذ بداية شهر كانون الثاني.

٦- انهم لم يلقوا بالمشكلة منذ بداية شهر كانون الثاني.

٧- انهم لم يلقوا بالمشكلة منذ بداية شهر كانون الثاني.

٨- انهم لم يلقوا بالمشكلة منذ بداية شهر كانون الثاني.

٩- انهم لم يلقوا بالمشكلة منذ بداية شهر كانون الثاني.

١٠- انهم لم يلقوا بالمشكلة منذ بداية شهر كانون الثاني.

١١- انهم لم يلقوا بالمشكلة منذ بداية شهر كانون الثاني.

١٢- انهم لم يلقوا بالمشكلة منذ بداية شهر كانون الثاني.

١٣- انهم لم يلقوا بالمشكلة منذ بداية شهر كانون الثاني.

١٤- انهم لم يلقوا بالمشكلة منذ بداية شهر كانون الثاني.

١٥- انهم لم يلقوا بالمشكلة منذ بداية شهر كانون الثاني.

١٦- انهم لم يلقوا بالمشكلة منذ بداية شهر كانون الثاني.

١٧- انهم لم يلقوا بالمشكلة منذ بداية شهر كانون الثاني.

١٨- انهم لم يلقوا بالمشكلة منذ بداية شهر كانون الثاني.

١٩- انهم لم يلقوا بالمشكلة منذ بداية شهر كانون الثاني.

٢٠- انهم لم يلقوا بالمشكلة منذ بداية شهر كانون الثاني.

٢١- انهم لم يلقوا بالمشكلة منذ بداية شهر كانون الثاني.

٢٢- انهم لم يلقوا بالمشكلة منذ بداية شهر كانون الثاني.

٢٣- انهم لم يلقوا بالمشكلة منذ بداية شهر كانون الثاني.

٢٤- انهم لم يلقوا بالمشكلة منذ بداية شهر كانون الثاني.

٢٥- انهم لم يلقوا بالمشكلة منذ بداية شهر كانون الثاني.

٢٦- انهم لم يلقوا بالمشكلة منذ بداية شهر كانون الثاني.

٢٧- انهم لم يلقوا بالمشكلة منذ بداية شهر كانون الثاني.

دعوة .. لحليحة مشكلة هؤلاء المواطنين ..

بالمنشأة العامة للماء والمجاري في محافظة كربلاء ان حصلوا على موافقات اصولية لتبني اشراك لهم في شارع العباسي بملحة وسوق السيارات. وتم التناقد مع بلدية كربلاء اصوليا. وقاموا بتسييد هذه الاشراك وفق المواصفات التي عليها. حيث كلفهم آلاف الكتلان. واصبحت هذه الاشراك مصدر رزقهم الوحيد. وقد فوجيء المواطنون بكتلان من البلدية يصل الرق ١٦٢٢١ في ١٩٨٧/١١/١٩. يبلغهم بعدم تجديد العقود الستة الجديدة. ربما كان اجراء البلدية هذا متعلقا

وتفة

قطع غيار غير اصلية

وهدر في الاقتصاد الوطني

هذه حالة يجب ان تتوقف عليها لانا تتعرض بالاساءة للاقتصاد الوطني ونشر ببالاف السيارات والاجرة الكهربائية والمترية التي استوردتها الدولة ببالاف المبالغ في التناقص وبالعالمات الصافية.

قد يقول قائل. وما الضرر من ان يستورد القطاع الخاص الاطوار الاحتياطية من اكثر من منشأ. بلنا ان هذه المواد ببالاف الاصلي. وهذا القول من حيث الظاهر العام اي الظاهر الصحيح. لكنه خطر يمسونه في فاساد القطاع الخاص بالاستيراد العشوائي بحجة (توفير الصلوات (الصحة) بخر خيرا بالغا وكثيرا بالعدد الهائل من السيارات والاطوار الاقتصادية المشقة والتي تد بالغير

الاطوار الاقتصادية المشقة والتي تد بالغير

الاطوار الاقتصادية المشقة والتي تد بالغير

الاطوار الاقتصادية المشقة والتي تد بالغير

الاطوار الاقتصادية المشقة والتي تد بالغير

الاطوار الاقتصادية المشقة والتي تد بالغير

الاطوار الاقتصادية المشقة والتي تد بالغير

الاطوار الاقتصادية المشقة والتي تد بالغير

الاطوار الاقتصادية المشقة والتي تد بالغير

الاطوار الاقتصادية المشقة والتي تد بالغير

الاطوار الاقتصادية المشقة والتي تد بالغير

الاطوار الاقتصادية المشقة والتي تد بالغير

الاطوار الاقتصادية المشقة والتي تد بالغير

الاطوار الاقتصادية المشقة والتي تد بالغير

الاطوار الاقتصادية المشقة والتي تد بالغير

الاطوار الاقتصادية المشقة والتي تد بالغير

الاطوار الاقتصادية المشقة والتي تد بالغير

الاطوار الاقتصادية المشقة والتي تد بالغير

الاطوار الاقتصادية المشقة والتي تد بالغير

الاطوار الاقتصادية المشقة والتي تد بالغير

الاطوار الاقتصادية المشقة والتي تد بالغير

الاطوار الاقتصادية المشقة والتي تد بالغير

الاطوار الاقتصادية المشقة والتي تد بالغير

الاطوار الاقتصادية المشقة والتي تد بالغير

الاطوار الاقتصادية المشقة والتي تد بالغير

الاطوار الاقتصادية المشقة والتي تد بالغير

الاطوار الاقتصادية المشقة والتي تد بالغير

الاطوار الاقتصادية المشقة والتي تد بالغير

الاطوار الاقتصادية المشقة والتي تد بالغير

الاطوار الاقتصادية المشقة والتي تد بالغير

الاطوار الاقتصادية المشقة والتي تد بالغير

الاطوار الاقتصادية المشقة والتي تد بالغير

الاطوار الاقتصادية المشقة والتي تد بالغير

الاطوار الاقتصادية المشقة والتي تد بالغير

اعلان

من المدينة السياحية في الحبانية

بالنظر لعدم رسو مزايده تأجير المحلات المذكورة ادناه على احد من المزايديين فقد تقدر الاعلان عن تأجيرها مجددا. فلي الراغبين باستئجارها مراجعة المدينة السياحية في الحبانية او المكتب الوطني للسياسة/ مكتب حجز الحبانية خلال فترة (١٥) يوما تبدأ من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان مستصحين معهم التاميمات القانونية المرفقة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وسيتم اجراء المزايدة في اليوم الاخير في موقع العقارات المذكورة في المدينة السياحية في الحبانية وسوف يتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان.

المحل	الوصاف	القيمة التقديرية
محل بيع المربطات والطويات	يقع داخل المدينة مقابل البريد بمساحة ١٦ م ^٢	٢٥٠٠٠ دينار
المكتبة	تقع داخل المدينة مقابل البريد بمساحة ١٦ م ^٢	٣٠٠٠٠ دينار
صالون حلقة نسائي ورجالي	يقع داخل الفندق بمساحة ٢٤ م ^٢ مجهز بكافة الاثاث ومستلزمات الممتة	٨٠٠٠٠ دينار
الاسواق المركزية	تقع داخل المدينة مقابل المصرف بمساحة ٣٦ م ^٢ ومجهز بكافة الرفوف والمعارض اللازمة للعمل	٣٦٠٠٠ دينار

محمد علي كاظم
و/ مدير المدينة السياحية في الحبانية

اعلان رقم ٣٧

صادرة من المنشأة العامة لنقل الركاب في بغداد

تعلن هذه المنشأة عن مزايده علنية لبيع ملكة جميع الورق الموصوفة ادناه فلي الراغبين في الشراء مشاهدتها يوميا اثناء الدوام الرسمي بمطبعة هذه المنشأة الكائن في باب المعظم.

والحضور امام لجنة البيع في الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/٥ مستصحين معهم تأميمات بنسبة ٢٠٪ على ان يتحمل المزايد الذي يرسو عليه البيع اجور الاعلان.

اسم الملكة الموديل الرقم

١٩٨١

١٨٢٤٥٥/١٩٨٧/٤٢

المدبر العام

ابراهيم محمد السبع

١٤

الصحافة الأميركية :

انخفاض كبير في صادرات النفط الإيرانية
اشتداد الهجمات الجوية العراقية شل حركة إيران

الولايات المتحدة - مراسل الصفحة خلف سرخان :
قالت صحيفة كريستيان ساينس مونيتور الأميركية ان مقاطعة الولايات المتحدة للنفط الإيراني قد أحدثت انخفاضاً حاداً في صادرات النفط الإيرانية.

وأضافت الصحيفة في تقريرها لمراسلها في بوسطن كلود فان انخلاند ان إجراءات المقاطعة الأميركية ضد الصادرات الإيرانية سوف تؤدي إلى نقص خطير في مخزونات النفط الإيراني وبشكل خاص على مفرقة في الاستيراد بين حرب ضد العراق. وتقول المراسل عن دبلوماسيين اجنبيين في طهران قولهم ان اشتداد الهجمات الجوية العراقية على المنشآت النفطية الإيرانية وخاصة مصافي التكرير المتعلقة التي استجرتها المنظمة الإيرانية لنقل نفطها من جزيرة خور أم نصرت التحويل إلى العراق قد أدى إلى شل حركة صادرات النفط الإيرانية. وعن تأثر المقاطعة الأميركية للنفط الإيراني نقل مراسل الصحيفة عن محللين يسمون كيريت شركات النفط الإيرانية قولهم ان مبيعات شركة النفط الإيرانية قد انخفضت إلى النصف مقارنة بمبيعاتها في إيران. وأضاف مراسل الصحيفة ان صادرات النفط الإيرانية قد انخفضت إلى النصف مقارنة بمبيعاتها في إيران. وأضاف مراسل الصحيفة ان صادرات النفط الإيرانية قد انخفضت إلى النصف مقارنة بمبيعاتها في إيران.

والحد الأعلى لسعر البرميل الواحد. وقالت الصحيفة ان تصريحات الوزير الإيراني تبدو فارغة لأن إيران ليس بمقدورها ان تنتج حتى حصتها المقررة من قبل منظمة أوبك نتيجة للهجمات الجوية العراقية الفعالة ضد المنشآت النفطية الإيرانية. وأضافت الصحيفة ان صادرات النفط الإيرانية قد انخفضت إلى النصف مقارنة بمبيعاتها في إيران. وأضافت الصحيفة ان صادرات النفط الإيرانية قد انخفضت إلى النصف مقارنة بمبيعاتها في إيران.

أبو ايد :

النظام الإيراني يخوض حرب الوهم والانتحار
وعاجز عن تحقيق انصافه بأرض العراق

تونس - ١٩ - واع : أكد السيد صلاح خلف ، أبو ايد ، عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية عجز النظام الإيراني عن تحقيق ما يربيه وأطمعه للمسلمين بأرض العراق الشقيق. وأضاف في حديثه لوكالة الانبوع العربي اللبنانية نشرته اليوم ان حرب الإيرانيين هي حرب الوهم وفيها من تجاهل الواقع ما يجعل منها انتحاراً دائماً. من جانب آخر وصف المسؤول الفلسطيني انتفاضة الشعب العربي الفلسطيني في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين بوجه الاحتلال الصهيوني بأنها تغيير عن غضب الشعب الفلسطيني ضد الاحتلال والقمع وقال ان دوراً هو دعم الانتفاضة لكي يشمر العدو الصهيوني بأن الأرض التي يقف فوقها هي بركان متحرك.

الحسنة : الإرحية :

التردد في تطبيق القرار ٥٩٨
لنظام الإيراني على الاستمرار بالعدوان

عمان - ١٩ - واع : أكدت صحيفة الدستور الأردنية اليوم ان أي تردد او متوردة في تطبيق قرار مجلس الأمن الدولي (٥٩٨) الخاص بإنهاء الحرب العراقية الإيرانية لاتحتمل الا الهدف السببي وهو تشجيع النظام الإيراني على الاستمرار في العدوان.

وقالت الصحيفة في تحليلها لقرار مجلس الأمن الدولي رقم ٥٩٨ ان قرار مجلس الأمن الدولي رقم ٥٩٨ يكمل اليوم الشهر الخامس وهي مدة كافية بغض النظر عن مدى استمرارية الحرب بعد ان قد صدر المجتمع الدولي من المظلة الإيرانية ومن الاستمرار بقرارات مجلس الأمن.

الرئيس الكوري الجنوبي الجديد يبحث مع هوان
تسلم الحكم بعد الفترة الانتقالية

سيئول - ١٩ - واع : ناقش الرئيس الكوري الجنوبي الجديد راو تاي ووم مع الرئيس الحالي شون دو هوان اليوم موضوع تسليم الحكم بعد الفترة الانتقالية الحالية التي تنتهي في اواخر شهر شباط المقبل. وقال ناطق بلسان قصر الرئاسة في سيئول ان الرئيس (هوان) عرض على الرئيس الجديد (راو) تقديم كافة المساعدات اللازمة خلال هذه الفترة الانتقالية. وعلى صعيد المعارضة الداخلية اجري زعماء المعارضة والطلبة اجتماعات متعددة من اجل تنظيم احتجاج شعبي على نتائج انتخابات الرئاسة التي شهنتها كوريا الجنوبية يوم الاربعاء الماضي واسفرت عن فوز مرشح الحكومة راو تاي وو حيث يتهم المعارضون الحكومة بتزوير الانتخابات.

ويذكر ان عدداً من المدن الكورية الجنوبية قد شهدت مظاهرات بين مؤيدي المعارضة والقوات الحكومية. سيئول - ١٩ - رويتر : قالت كوريا الجنوبية اليوم ان فصلاً طائراً تابعة للقوات الجوية انطلق من مطارها الذي كانت تقل ١١٥ شخصاً وهي في الجو. وقال المتحدث باسم وزارة المواصلات ان السلطات تشبه في ان الانفجار نجم عن شحنة تسعة ولكن اضاف قائل (لم تحدد بعد بصورة قطعية ما اذا كان الانفجار قد نجم عن قنبلة). وقال انه يفترض ان جميع من كانوا على متن الطائرة في عداد المواتي. وتكثرت الطائرة وهي من طراز بوينغ ٧٠٧ قد اختفت في بغداد ان سيئول.

المغرب يتابع انتفاضة الشعب الفلسطيني

الرباط - مراسل الصفحة عبدالحكيم نويرة : دعت الأحزاب السياسية والتنظيمات المهنية في المغرب بالقمة الوحي الذي تواجه به قوات الاحتلال الصهيوني مطلب الشعب العربي الفلسطيني في الأراضي المحتلة.

وقد أكد البيان الذي أصدره حزب الاستقلال بهذا الصدد على استمرار الحزب للممارسات الاجرامية التي تقوم بها قوات الاحتلال الصهيوني بحق النساء والأطفال والشباب العرب وتدمير بيوت العرب ومحو الأحياء العربية ونسف الشيمت ومطردة الطورين من منازلهم ووطنهم. ويذكر البيان الانتفاضة الكبرى التي يقوم بها شعب فلسطين ودعا الجماهير العربية والأطراف العربية والإسلامية الى امداد المجاهدين في

بدء اجتماع مجلس

المعهد العربي للتخطيط الكويت - ١٩ - واع : بدأ ممثلو الحكومات العربية في مجلس المعهد العربي للتخطيط اجتماعهم في الكويت اليوم.

ويناقش مجلس الامانة الذي يضم عدداً من الاطراف العربية بضمنها العراق تقريراً عن نشاط المعهد للعام ١٩٨٧/١٩٨٨ وحساب الخسائر وتقرير مدققي الحسابات.

قروض

صالح مجلس ادارة بنك التنمية لغرب افريقيا على قرض بمبلغ ١٥ مليون دولار ليتم تمويل مشاريع التنمية في بنين وبوركينا فاسو والنيجر. وخول المجلس خلال اجتماعه في كوتون ديفر رئيس البنك ابو بكر موسى توقيع اتفاقيات وقود بقيمة ٤٥ مليون دولار مع مؤسسات محلية بضمنها بنك التنمية الافريقي والبنك العربي للاستثمارات.

المحتل ونضاله في سبيل حقوقه المشروعة

وقال ان الجماهير الفلسطينية دامت في انتفاضها حتى الآن ٥١ شهيداً و ٤٧٢ جريحاً و ٥٠٠ ألف معتقل. وأضاف ان العدو الصهيوني الذي فقد صوابه يمارس حملة ارهاب واسعة ضد أبناء شعبنا في الوطن العربي من خلال استخدام الطائرات والدروع والأسلحة وقنابل الغاز والاسلحة الحرة مولياً ويتعرض للقتل والاعتقال والتعذيب للأطفال والنساء والشيوخ والفتيات. واختتم السيد ياسر عريقات تصريحه بالاشارة الى ان الانتفاضة الشعبية الفلسطينية المتواصلة منذ اثني عشر يوماً بلغت ذروتها أمس الاول بعد صلاة الجمعة في المسجد الأقصى الشريف وفي قطاع غزة ونابلس وجنين والخليل ودير البلح وأريحا وبيروت ورام الله.

اتساع - بقية

المحتة دون التصويت على مشروع قرار ببدء الشان. ومن المقرر ان يستأنف المجلس مناقشته بعد غد الاثنين. وقد واصل قادة العديد من دول العلم تشديدهم بتصرفات العدو الوحشية ضد الانتفاضة الشعبية العارمة. فقد تحدث في جلسة أمس مندوب بريطانيا الذي وصف المحتل الصهيوني ضد المواطنين العرب في الأرض المحتلة بأنها انتهاك لبنود معاهدة جنيف المتعلقة بمعاملة المدنيين وقت الحرب. وذكر المندوب البريطاني ان مآشيه الضفة والقطاع من حالة مسؤولية يؤكد الحاجة الى بذل جهود عاجلة لتحقيق تسوية سلمية للوضع في منطقة الشرق الأوسط.

اعلان وظائف شاغرة

يسر عمادة المعهد الاسلامي العالي في وزارة الاوقاف والشؤون الدينية ان تعلن عن وجود الوظائف الشاغرة المدرجة ادناه فلي الراغبين في التعيين او النقل تقديم طلباتهم الى ادارة المعهد الكائن في الاعظمية جوار جامع الامام الاعظم لمقابلته المتقدمين واتخاذ الاجراءات الاصولية لمن تتوفر فيهم شروط التعيين او النقل.

الوظيفة	العدد	حدود الدرجة
١ - محاسب	١	١٧٠٥٠٠ - ١٩١٥٠٠
٢ - سائق	١	٦٩٥٠٠ - ٧١٥٠٠

ارشاد يرفض الاستقالة

مكة - ١٩ واع : أكد رئيس بكتلاديش حسين محمد ارشد انه ان يستقيل من منصبه وجند عرضه لاسلام محققين مع زعماء المعارضة حول اجراء انتخابات عامة جديدة. وقال في خطاب لقيه في اجتماع لحزب كتيلا الحكم في بكا صباح

السياسي على القوة البرية في الاحواز وعلى اصغر اسماعيلي مسؤول لجة ارسال المبلغين في القطاع الجنوبي. كما تضمن البيان اسماء آخرين من مرتزقة النظام وهم المدعو حجة الاسلام ملا اغلي مساعد ام تشكيل حرس خميني لدية طهران وحميد ابراهيمي صهر ملا صفائي ممثل الدجال خميني في الجبهة الجنوبية وحسن قزويني جعفر ابادي ومحمد قاسمي من مسؤولي حرس خميني.

قواتنا - بقية

٢ - تميز رشاشة متوسطة وقتل اعداءها في قطاع عمليات الفيلق الاول الخاص. قوات الله اكبر. ٣ - تكبد العدو في القطاع الاوسط من ساحة العمليات الفيلقية القتلى. قتلى واحد. وتتميز موضع للمشاة وقتل من فيه. ٤ - تدمير خمسة مرادص واصابة من فيها في قطاع عمليات شرق ميسان. الفيلق الرابع. ٥ - تدمير ثلاثة مواضع للمشاة وحرق وتدمير عجلة كبيرة في قطاع عمليات شرق. مجلة. الفيلق السادس. ٦ - الحق وحداثنا في جبهة الفيلق السابع المختلر الشمالية بالمعتقلين. ٧ - قتل ثلاثة اعداء. ٨ - تدمير رشاشة اعداء. ٩ - حرق وتدمير عجلة. ١٠ - تدمير كس للعدو.

اتساع - بقية

الاحتلال الصهيوني قواتها المسلحة بالقضاء في حالة تاهب لمواجهة المزيد من التطورات في الضفة والقطاع المحتل. وقالت الأنباء الواردة من الأرض المحتلة ان الجنود الصهيونية اقتحموا امس مستشفى الشاهان ودمروا محتوياته ومعداته الطبية كما اعتقلوا عدداً كبيراً من الجرحى الذين يعالجون فيه. وفي تونس ذكرت مصادر فلسطينية ان سلطات الاحتلال فرضت مراقبة شديدة على وسائل الاتصال بين فلسطين المحتلة والعالم الخارجي منذ الساعة الاولى للحرب اليوم لمنع تسرب انباء الفضائح والجرائم الوحشية التي تقترفها سلطات العدو ضد الشعب الفلسطيني منذ التاسع من الشهر الحالي.

اتساع - بقية

وقالت ان العدو ان ينجي من محاولته هذه. فلياً ان امره قد اقتضى ان المجتمع الدولي عموماً. وأضاف ذلك الصناديق ان التطورات والاضطرابات مع قوات العدو مستمرة واتخذت كثر استمارة لتفهم من القدس ونابلس وبيت لحم والخليل والنصرة وام الفحم ورام الله والبرية وجنين ومخيمات عكا خيبر والاسخري والخلوة وطوليس سخر. وفي اليوم الجمعة ارجا مجلس الأمن الدولي امس مناقشة تطورات الوضع لتتجر في الأراضي العربية

وزير خارجية النمسا :
دعم الجهود لتنفيد
القرار ٥٩٨

أبو ظبي - ١٩ - واع : أكد الدكتور الويس موك نائب مستشار النمسا وزير الخارجية على تأييد بلاده لقرار مجلس الأمن الدولي رقم ٥٩٨ الداعي لإنهاء الحرب العراقية الإيرانية مشدداً على ضرورة دعم جهود خافيير بريز دي كويلال الأمين العام للأمم المتحدة من اجل تنفيذ هذا القرار. كما أكد الوزير النمساوي في حديثه لصحيفة الاتحاد الصلابة ان أبو ظبي ان تطبيق قرار المجلس ستكون له نتائج ايجابية ليس على مسيرة السلام في منطقة الخليج العربي حسب وإنما أيضاً على سعة المنظمة الدولية.

مبارك يستقبل
مروان القاسم

القاهرة - ١٩ - اش ١ - واع : استقبل الرئيس المصري حسني مبارك في القاهرة اليوم السيد مروان القاسم رئيس الديوان الملكي الأردني. وحضر اللقاء الدكتور اسامة الباز وكيل اول وزارة الخارجية ومدير مكتب الرئيس للشؤون السياسية والسيد حسين حملي سفير الأردن بالقاهرة.

بحث العلاقات بين
تونس وإيطاليا

تونس - ١٩ - واع : اجتمع الهادي البكوش رئيس الوزراء التونسي في تونس امس مع وزير الشغل الإيطالي رينو فورميكا الذي يزور تونس حالياً. وجرى خلال الاجتماع بحث العلاقات الثنائية والسامعة الإيطالية في تدريب الملاكات المهنية التونسية والمساعدة في المجالات الاجتماعية.

مصرع واصابة ١٢ شخصاً
بالتفجير في إيطاليا

روما - ١٩ - واع : لقي ثلاثة اشخاص مصرعهم واصيب تسعة آخرون في حادث انفجار مزاحم المبنى شاتي إيطاليا الليلة الماضية. وتكررت مصرع الشرطة الإيطالية ان الانفجار وقع بسبب تسرب في الغاز مما أدى الى اندلاع حريق بالبنزين المؤلف من طابقين في مدينة (ليكو) شمالي شرقي مدينة (ميلانو) الإيطالية.

وزير خارجية النيجر
يصل القاهرة

القاهرة - ١٩ - واع : وصل الى القاهرة اليوم السيد ستان بكو وزير خارجية النيجر في زيارة رسمية حضر استغرق اربعة ايام يترأس خلالها وفد بلاده الى اجتماعات اللجنة المشتركة بين مصر والنيجر والتي تبدأ اجتماعاتها في وقت لاحق ويترأس الجانب المصري فيها الدكتور بطرس غالي وزير الدولة للشؤون الخارجية. وصرح الوزير النيجري عقب وصوله بان اللجنة المصرية النيجرية المشتركة ستبحث القضايا الافريقية الرامطة والقضايا الدولية التي تثير البلدين والعلاقات بين مصر والنيجر ووسائل دعمها في المجالات المختلفة.

محاكمة عمل مدينة بغداد

العدد : ١٨٩ / ع . ٨٥ / ٨٦
التاريخ : ١٩٨٧ / ١١ / ١٨
الى / المدعى عليه عباس مكطوف جبر
الشمري صاحب معمل طابوق
الشمري / المشاهدة
م / تبليغ

محاكمة عمل مدينة بغداد

العدد : ١٨٩ / ع . ٨٥ / ٨٦
التاريخ : ١٩٨٧ / ١١ / ١٨
الى / المدعى عليه عباس مكطوف جبر
الشمري صاحب معمل طابوق
الشمري / المشاهدة
م / تبليغ

محاكمة عمل مدينة بغداد

العدد : ١٨٩ / ع . ٨٥ / ٨٦
التاريخ : ١٩٨٧ / ١١ / ١٨
الى / المدعى عليه عباس مكطوف جبر
الشمري صاحب معمل طابوق
الشمري / المشاهدة
م / تبليغ

محاكمة عمل مدينة بغداد

العدد : ١٨٩ / ع . ٨٥ / ٨٦
التاريخ : ١٩٨٧ / ١١ / ١٨
الى / المدعى عليه عباس مكطوف جبر
الشمري صاحب معمل طابوق
الشمري / المشاهدة
م / تبليغ

محاكمة عمل مدينة بغداد

العدد : ١٨٩ / ع . ٨٥ / ٨٦
التاريخ : ١٩٨٧ / ١١ / ١٨
الى / المدعى عليه عباس مكطوف جبر
الشمري صاحب معمل طابوق
الشمري / المشاهدة
م / تبليغ

بدء أعمال مؤتمر الفليكو التامع في تونس

تونس - مراسل الصفحة عبدالجبار الشريف : تحت اشراف السيد الهادي البكوش الوزير الاول التونسي انطلقت صباح السبت ١٩ كانون الاول الجاري أعمال الدورة العادية التاسعة للمؤتمر العام للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم. وتحت هذه الدورة في جدول أعمالها تاليزون المدير العام للمنظمة عن تنفيذ برامج المنظمة وانتشارها خارج البرامج في ما بين دورتي انعقاد المؤتمر العام العادي الثامن والمؤتمر العام العادي التاسع وتقارير السيد رئيس المجلس التنفيذي عن أعمال المجلس خلال عامي ١٩٨٦ و ١٩٨٧ وعن مشروع الميزانية المقبلة ١٩٨٨ - ١٩٨٩ وتقرير المدير العام عنه. وفي هذا السياق تحدث الدورة امس عن عقد اجتماعات المنظمة خلال عامي ١٩٨٨ و ١٩٨٩. ومن المسائل التي اقترحتها الدول الاعضاء في المنظمة للحرج على المؤتمر العام تاليزون المدير العام في جملة من الاقتراحات تتعلق بتطوير التعليم التقني لخدمة التنمية ودعم القلاقي والترويجي للبنان. كما تحدث التقرير النهائي للجنة استراتيجية تطوير العلوم في الوطن العربي الذي اجتزته المنظمة في الفترة الأخيرة. ومن المسائل التي اقترحتها الامانة العامة للجامعة العربية والتي ستبحثها الدورة موضوع حالة تنفيذ الدورات الرياضية المدرسية من الجامعة العربية الى المنظمة العربية وموضوع تقوية اللغة العربية في الاطراف العربية ذات الوضع الثقافي الخاص. ومن بين المسائل التي تليهاها الدورة وللحالة من قبل المؤتمر العام او المجلس التنفيذي نظراً للدورة في النظام الداخلي لنجدة الدائمة لمصلحة حقوق المؤلفين الوطن العربي وانتخاب أعضاء المجلس التنفيذي ومنصب المدير العام وتوصيات المؤتمر السادس للوزراء المسؤولين عن الشؤون الثقافية في الوطن العربي ومواضيع الهيئة العربية للدراسات العليا والبحث العلمي والتوسع في استخدام اللغة العربية في اليونسكو وتكليف المجلس التنفيذي لقرار النظام الاساسي للمركز العربي للتدريب والترجمة والتأليف والنشر وتشريف مؤتمر التدريب السادس. ويخسر هذه الدورة السادة وزراء التربية في البلاد العربية وعدد كبير من الشخصيات العربية والعلمية في مقدمتهم السيد مكيور المدير العام لليونسكو.

أحداث الضفة والقطاع بداية لثورة فلسطينية عارمة

القليبي : قال السيد الشاذلي القليبي الأمين العام للجامعة العربية ان الأحداث التي تشهدها الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلن ليست أحداثاً عادية بل هي بداية لثورة فلسطينية عارمة ضد قوات الاحتلال الصهيوني.



● مونكو : الاميرة كارولين اميرة مونكو وهي تقوم بتوزيع الهدايا على اطفال مونكو بمناسبة عيد الميلاد ورأس السنة الميلادية.

المنشأة العامة للابسة الرجالية

اعلان مزايده رقم ٨٧/٤

تتوفر المنشأة العامة للابسة الرجالية معمل النجف قصاصات من الاقسمة طيلة ايام السنة وبكميات كبيرة. فعلى الراغبين في شرائها لمدة سنة كاملة الحضور الى مقر المنشأة صباح يوم الاحد المصادف ١٦/١/١٩٨٨ الساعة العاشرة صباحاً مستصحين معهم التامينات النظامية. علماً ان اجور الدلاية والاعلان على المشتري.

المدير العام
شاكور محمود شلال

المنشأة العامة للابسة الرجالية

مناقصة رقم ١٩٨٧/٢٢/٨ لتجهيز ١٣٠٠٠٠٠ عدد دكمة خشبية لعام ١٩٨٨

تعلن المنشأة العامة للابسة الرجالية عن حاجتها الى ١٣٠٠٠٠٠ عدد دكمة خشبية لعام ١٩٨٨ خاصة بالخيم ووفقاً للشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من امارة الصندوق في هذه المنشأة لقاء دفع مبلغ قدره دينار واحد غير قابل للرد ووفق الشروط التالية :

١ - تقديم الهوية الصادرة من غرفة تجارة بغداد.

٢ - ترقيق مع العروض تأمينات اولية بنسبة ٥٪ من القيمة الاجمالية وبشكل كفالة مصرفية او شيك مصدق.

٣ - تقديم العروض الى المنشأة باغلقة مختومة مؤشراً عليها بوضوح رقم وعنوان المناقصة وفي موعد اقضاه نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٩٨٧/١٠/١٩.

٤ - كل عرض يرد بعد غلق المناقصة او غير مستكمل للشروط يرفض.

٥ - المنشأة غير ملزمة بقبول اوطا العروض او اي عرض آخر.

المدير العام
شاكور محمود شلال

المدير العام
شاكور محمود شلال

المدير العام
شاكور محمود شلال

المدير العام
شاكور محمود شلال

المدير العام
شاكور محمود شلال

المدير العام
شاكور محمود شلال

المدير العام
شاكور محمود شلال

المدير العام
شاكور محمود شلال

المدير العام
شاكور محمود شلال

المدير العام
شاكور محمود شلال

المدير العام
شاكور محمود شلال

المدير العام
شاكور محمود شلال

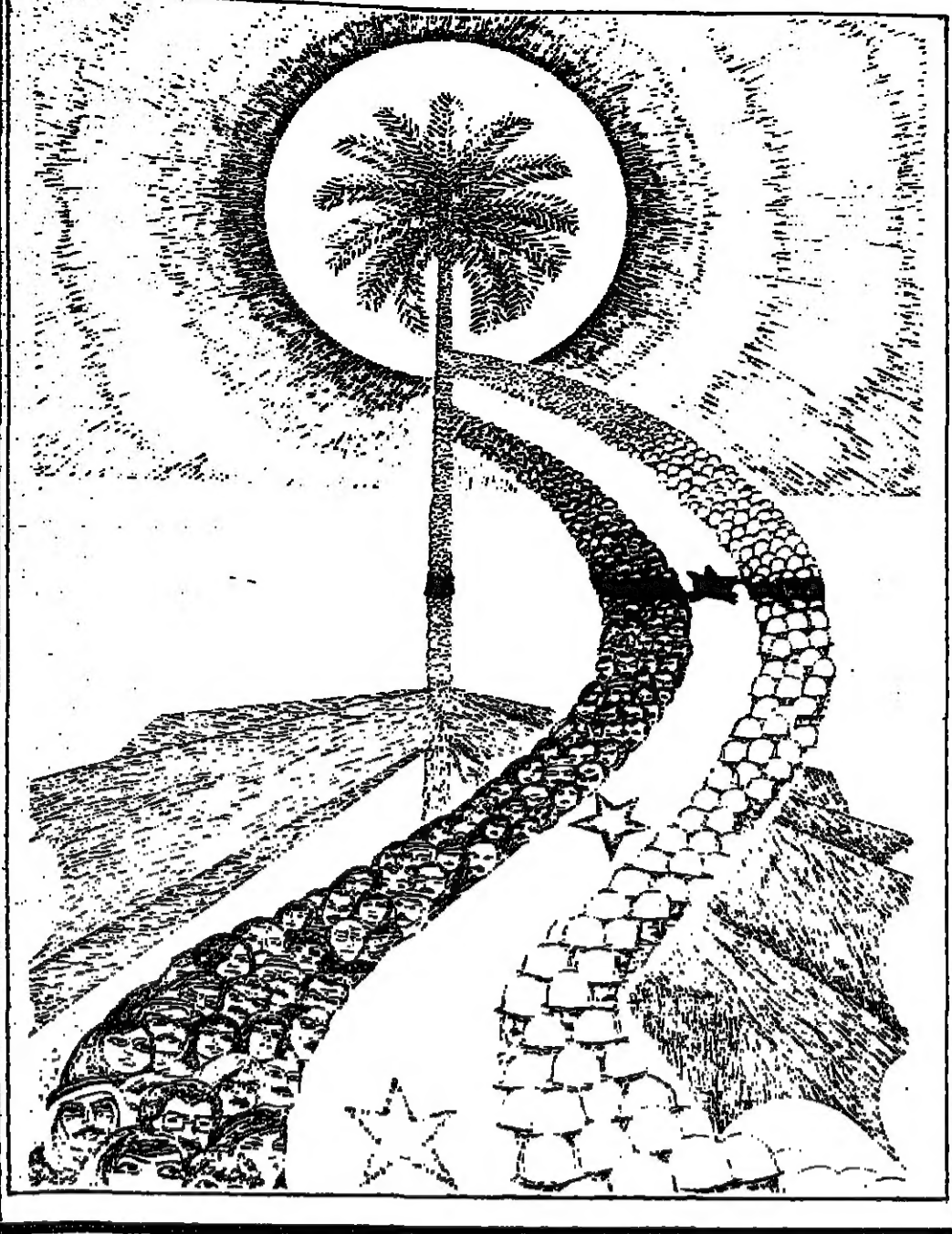
المدير العام
شاكور محمود شلال

المدير العام
شاكور محمود شلال

المدير العام
شاكور محمود شلال

المدير العام
شاكور محمود شلال

المدير العام
شاكور محمود شلال



القاهرة - ظافر جلود :

ليلى علوي نجمة عام ١٩٨٧ تقول :

بدأت أقرر للأدوار الأولى

مهرجان قرطاج اضطلع لاهلام الموفلون ، الارض ، اعدام ميت الذي حصلت فيه على شهادة تقديرية في جوائز السينما المصرية .. وكيف ترين جيل فنان حملة ؟ انه جيل عظيم قدم للسينما العربية افضل ما عنده وطالما نتمنى ان نصل لمستوى الفنانة الكبيرة فنان حملة ..

ومدك كلفتة ؟ انا هادية تمثل وكنت احلم ان اكون فنانة واخرج مالي داخلي من احاسيس ومشاعر ولكن في فترة حياتي الدراسية لم يكن هذا بل الدخول الى كلية الهندسة لكن الاقدار حلفت لي ان اكون فنانة .. لكنها مسؤولية كبيرة ؟

بالطبع فان اغلب اعمالها يمكن ان تنحصر في عموم جيل قدمت كثيرا من مشاغل البيت التي تسمى وراء المظلم والفنانة التي يقودها الشهاب الى طريق الخطا والاخرى التي تسمى وراء المال ، وانا اعتقد انها مشكل قديمة لكنها تتجدد وتتغير مع ظروف العصر ..

آخر الاخبار انك ستشاركين المطرب العراقي سعدون جابر في فيلم عراقي .. مصري مشترك يصور في بغداد والقاهرة .. فما هي اخبار ذلك ؟

طبيعي هي فرصة كبيرة لي ان اعمل في فيلم مشترك وقد عرض على هذا الدور وانا بدور لراثة لاسيما انه يتحدث عن تجربة الفلاحين المصريين في العراق الشقيق ..

وكلمة اخيرة لجمهورك في العراق ؟ الف تحية ومحبة لشعب العراق البطل والامني ان تنتهي الحرب بالضم الموزن لكم وسكنتي بالتاكيد في بغداد لتسعد سعادة كبيرة ..

شكرا للفنانة ليلى علوي ..

في البداية نعم وضعتني في قلب معين ، تلك الفتاة الاسترطابية او المغلوب على امرها ، لكن بعد ان وجدت في نفسي طاقة كبيرة قليلة للانفجار بدأت فعلا بلقفيق وهناك مخرجون شعروا بذلك لان بعضهم لديه القدرة على اكتشاف بواهل الفنان ومعرفة مكتوباته ..

هل كان دورك الجيد في فيلم ، الحفلة ، وراء هذه الحفلة في نفسك ؟

نفسك ، نعم ، بالحسب للخروج اختارني للدور الا انني وافقت عليه بعد قراعتي له وقناعتي بموضوعه ، واليتيم الذي اخرجته شريف يحيى كان يناقش مشكلة الفوارق بين الطبقات المختلفة في المجتمع ويبرز سطوة الطبقات الثرية على الطبقات البسيطة ..

ولن يعود الفضل في ثبات ليلى في السينما للمخرج محمد خان ام شريف يحيى ؟

ارجوك سؤال مخرج ، لكني ابحث عن حقيقة فنانة ؟ محمد خان لانه تصوري بصورة معينة لم يترك بها احد قبله فله الفضل في الفوضى في اعماق الفنية وابرازها بالصورة الجديدة التي شاهديها الجمهور بها بعد فيلم ..

خرج ولم يعد ..

والا ابلاد التي تعز ليلى بها ؟ فيلم خرج ولم يعد وقد نال جائزة ..

والعطاء فهي يتحسسه الاخرون اكثر من اي شيء ..

اذا كيف ترين ملامحك على الشاشة ؟

جميع المخرجين مثل محمد خان وحسين كمال ومحمد فاضل قالوا ان ملامحي شريفة واستطعت ان اقدم اكثر من شخصية ذات ملامح مختلفة مثل الفلاحه والاسترطابية وبنت البلد والفتاة العفوية فهي ادا ميزة تمنح لوجهي اكثر من قيمة فنية ..

اذا ما الفرق بين شخصية الدور والوجه الخارجي كالمخرج ؟

انا اشتركت في بعض برامج الاطفال في تلفزيون القاهرة تصور ان الفنان الكبير فريد شوقي كان يتنبا لي بمستقبل فني مهم ..

هل لشكك دور مهم في نجاحك ؟ قد يكون ذلك في البداية .. لكنني اليوم اضع قدمي بثبات واستطيع ان ارفض ادوارا لا تلائم بي ..

اذا هل مقلت مثلا معينا تركه اثرا في السينما العربية ؟

اعترف انني لم اترك بعد علامة مهمة في السينما او في تاريخ اعمالها ..

قد يكون هذا تواضعا ؟ لا حقيقة لكنني كما يعرف الجمهور بدأت الفر من الاسوار الثنوية نحو الصوف الاول اي تركت لعبة الدمية الجميلة ..

وهل تتكرين انك جميلة ؟ الجمال شيء نسبي اما الموهبة

مهمة واعرف انها جادة في تقديم اعمال متميزة وفي بعض الصداقات البسيطة مع الفنانين العراقيين ..

لماذا اختارت ليلى السينما ؟

الادوار فقط هي التي تفتني لمعلم لكن المخرج محمد كمال التقني بان الحب دورا في مسلسل ، دمنة الم ، فكان مجرى اخر في حياتي ، فتحويت دورية التمثيل الى حب واحتراف ..

وبدت الانوار الصغيرة تكبر .. وكيف وجدك المخرج محمد كمال ؟

انا اشتركت في بعض برامج الاطفال في تلفزيون القاهرة تصور ان الفنان الكبير فريد شوقي كان يتنبا لي بمستقبل فني مهم ..

هل لشكك دور مهم في نجاحك ؟ قد يكون ذلك في البداية .. لكنني اليوم اضع قدمي بثبات واستطيع ان ارفض ادوارا لا تلائم بي ..

اذا هل مقلت مثلا معينا تركه اثرا في السينما العربية ؟

اعترف انني لم اترك بعد علامة مهمة في السينما او في تاريخ اعمالها ..

قد يكون هذا تواضعا ؟ لا حقيقة لكنني كما يعرف الجمهور بدأت الفر من الاسوار الثنوية نحو الصوف الاول اي تركت لعبة الدمية الجميلة ..

وهل تتكرين انك جميلة ؟ الجمال شيء نسبي اما الموهبة

● نجمة السينما المصرية ليلى علوي اجتازت الان حلة الاختبار مع المخرجين ووضعت قدمها في الطريق السليم في طريقة التعامل باختبار الدور المناسب الذي تستطيع من خلاله تأكيد قدرتها وتفجير موهبتها ..

وليل علوي رغم هذه الفتنة والامسة الجمالية التي كانت الافتاح الاساسي لانطلاقها في عالم النجوم الا انها استطاعت ان تكون ذلك بموهبتها المبكرة في تقمص ادوار مختلفة وتترك ادوار الفتاة اللدولة ..

وفي القاهرة حصلت مؤخرا الفتنة ليل على جائزة نجمة عام ١٩٨٧ من غرفة صناعة السينما المصرية فكان مفتاح حديثنا الذي دار في صفة فنانة سمع اميس فنانا لها ..

● مبروك على الجائزة ؟

اشكر جدا .. انها جائزة مهمة في عالم السينما هذا .. الا اعتقد ذلك ؟

طبعاً لاسيما ان الشاشة المصرية حافلة بالوجوه المتعددة ، كما ان ليلى ما زالت في اول الطريق وبانتظارها الكثير ..

صحيح واتمنى ان احقق اميتي في عالم السينما العربية ..

● الا تتطلعين للسينما المالية ؟

هذه امية كبيرة واعتقد ان السينما المصرية قادرة على انقاذ نحو الافلام المالية ، لكنني حاليا مكتفية بنجومية القاهرة والحرب ..

هل زرت بغداد .. ومسايفك بالسينما العربية ..

اولا انني لم ازر بغداد لكنني اعرفها جيدا انتم شعب طيب وكريم وسوف تكون في بغداد خلال مهرجان التلفزيون في اذار المقبل اما بغفسيه للسينما العراقية ليس لدي معلومات

عارضة الكمان زواي تقيان



● واخيرا اعلنت تقيان تخرج المسابقة الموسيقية الدولية ماركرت لوتك - زواي تقيان الشهيرة في باريس وعلى رأسها النجمة الشابة ، عازلة الكمان الصينية البارعة زواي تقيان البالغة من العمر ثمانية عشر عاماً ، حيث فازت بجائزة الكمان الكبرى في هذا الشهر ، مدفوعة على اكثر من مئة عازف وعازلة من الفئات عديدة من العالم ..

● وجائزة ماركرت لوتك - جاك تيبو التي تقام كل اربعة اعوام في باريس ، تاريخ حافل جعلها في مصاف اشهر المسابقات الدولية . فقد انشأها عازل فرنسيان هما ماركرت لوتك - عازلة البيانو وجاك تيبو عازف الكمان اللذان وصلا الى قمة المجد في فنيهما وتلقيا في السن ، وقد وضعا عليها ليصرف جوائز للمواهب الشابة ولتدفعها الى الامام ..

وبعد وفاتها - تبنت الحكومة الفرنسية المسابقة ويزداد طلب المستفيدين للمشاركة لا يحصلوا على الجائزة المالية السخية للفائزين

من هنا وهناك

● باخ ويتهون في حفل موسيقي

● وفاة الموسيقار ارما

● معرض للديكور في باريس

● بقلم حائل موسيقي حالي في قاعة كافر بباريس لصالح متحف الفنون الدولية ويضم برنامج الحفل عزف عدة مقطوعات لكبار الموسيقيين الكلاسيكيين باخ ويتهون وفيلدي ويوفو الاوركسترا جان جاك وارنر ..

ويذكر ان منظمة الفنون الدولية منمنطة لها اهداف انسانية تأسست في عام ١٩٦١ ..

● فكت الدوائر الثقافية والفنية الموسيقار بول ارما عن ٨٣ سنة ..

ويول ارما من اصل مجري واسمه الحقيقي امير ويوليس وقد بدأ حياته الفنية كممثل في الولايات

المتحدة وامضى عدة سنوات في الملايا ..

وقد تلقى تعليمه في فرنسا واتجه الى التأليف الموسيقي وتخصص في موسيقى الفولكلور والاغاني والنفحات الشعبية ..

● يقام حاليا في الجرائد بانيه بباريس المعرض رقم ٥٤ لفنانتي الديكور ويستمر حتى العشرين من كانون الاول الحالي ..

ويضم المعرض مجموعة كبيرة من قطع الموبيليا التي تتلصق مع المساحات الصغيرة ومنها القواعد المبركة وقطع من تصميم بول ماريو وميشل راي ..

ومما يذكر ان المعرض يضم مجموعة من تصميمات الموبيليا العصرية التي تتميز بلوان جديدة واشكال هندسية متباينة حيث تبدو قطع الموبيليا في اشكال رياضية وثلاثية واسطوانية ..

● بقلم ، هديل كامل ، الفلاح عزيز ، كتمان علي ، فوزي مهدي ، غسان محمد ، كريم حمزة ، مني البصري ، عطوان واخراج صلاح كرم وانتاج شركة بلبل للانتاج السينمائي والتلفزيوني حيث من المزم ان ينتهي العمل بها قريباً ..

● والسيرة من تمثيل عبدالجبار

● يسري حليا تصوير المشاهد الاخيرة من السيرة التلفزيونية ، من يطعي الشمس ، تأليف صباح عطوان واخراج صلاح كرم وانتاج شركة بلبل للانتاج السينمائي والتلفزيوني حيث من المزم ان ينتهي العمل بها قريباً ..

● يسري حليا تصوير المشاهد الاخيرة من السيرة التلفزيونية ، من يطعي الشمس ، تأليف صباح عطوان واخراج صلاح كرم وانتاج شركة بلبل للانتاج السينمائي والتلفزيوني حيث من المزم ان ينتهي العمل بها قريباً ..

● يسري حليا تصوير المشاهد الاخيرة من السيرة التلفزيونية ، من يطعي الشمس ، تأليف صباح عطوان واخراج صلاح كرم وانتاج شركة بلبل للانتاج السينمائي والتلفزيوني حيث من المزم ان ينتهي العمل بها قريباً ..

● يسري حليا تصوير المشاهد الاخيرة من السيرة التلفزيونية ، من يطعي الشمس ، تأليف صباح عطوان واخراج صلاح كرم وانتاج شركة بلبل للانتاج السينمائي والتلفزيوني حيث من المزم ان ينتهي العمل بها قريباً ..

● يسري حليا تصوير المشاهد الاخيرة من السيرة التلفزيونية ، من يطعي الشمس ، تأليف صباح عطوان واخراج صلاح كرم وانتاج شركة بلبل للانتاج السينمائي والتلفزيوني حيث من المزم ان ينتهي العمل بها قريباً ..

● يسري حليا تصوير المشاهد الاخيرة من السيرة التلفزيونية ، من يطعي الشمس ، تأليف صباح عطوان واخراج صلاح كرم وانتاج شركة بلبل للانتاج السينمائي والتلفزيوني حيث من المزم ان ينتهي العمل بها قريباً ..

● يسري حليا تصوير المشاهد الاخيرة من السيرة التلفزيونية ، من يطعي الشمس ، تأليف صباح عطوان واخراج صلاح كرم وانتاج شركة بلبل للانتاج السينمائي والتلفزيوني حيث من المزم ان ينتهي العمل بها قريباً ..

● يسري حليا تصوير المشاهد الاخيرة من السيرة التلفزيونية ، من يطعي الشمس ، تأليف صباح عطوان واخراج صلاح كرم وانتاج شركة بلبل للانتاج السينمائي والتلفزيوني حيث من المزم ان ينتهي العمل بها قريباً ..

● يسري حليا تصوير المشاهد الاخيرة من السيرة التلفزيونية ، من يطعي الشمس ، تأليف صباح عطوان واخراج صلاح كرم وانتاج شركة بلبل للانتاج السينمائي والتلفزيوني حيث من المزم ان ينتهي العمل بها قريباً ..

● يسري حليا تصوير المشاهد الاخيرة من السيرة التلفزيونية ، من يطعي الشمس ، تأليف صباح عطوان واخراج صلاح كرم وانتاج شركة بلبل للانتاج السينمائي والتلفزيوني حيث من المزم ان ينتهي العمل بها قريباً ..

● يسري حليا تصوير المشاهد الاخيرة من السيرة التلفزيونية ، من يطعي الشمس ، تأليف صباح عطوان واخراج صلاح كرم وانتاج شركة بلبل للانتاج السينمائي والتلفزيوني حيث من المزم ان ينتهي العمل بها قريباً ..

● يسري حليا تصوير المشاهد الاخيرة من السيرة التلفزيونية ، من يطعي الشمس ، تأليف صباح عطوان واخراج صلاح كرم وانتاج شركة بلبل للانتاج السينمائي والتلفزيوني حيث من المزم ان ينتهي العمل بها قريباً ..

أول سيرة تلفزيونية لشركة بلبل

● يسري حليا تصوير المشاهد الاخيرة من السيرة التلفزيونية ، من يطعي الشمس ، تأليف صباح عطوان واخراج صلاح كرم وانتاج شركة بلبل للانتاج السينمائي والتلفزيوني حيث من المزم ان ينتهي العمل بها قريباً ..

● يسري حليا تصوير المشاهد الاخيرة من السيرة التلفزيونية ، من يطعي الشمس ، تأليف صباح عطوان واخراج صلاح كرم وانتاج شركة بلبل للانتاج السينمائي والتلفزيوني حيث من المزم ان ينتهي العمل بها قريباً ..

● يسري حليا تصوير المشاهد الاخيرة من السيرة التلفزيونية ، من يطعي الشمس ، تأليف صباح عطوان واخراج صلاح كرم وانتاج شركة بلبل للانتاج السينمائي والتلفزيوني حيث من المزم ان ينتهي العمل بها قريباً ..

● يسري حليا تصوير المشاهد الاخيرة من السيرة التلفزيونية ، من يطعي الشمس ، تأليف صباح عطوان واخراج صلاح كرم وانتاج شركة بلبل للانتاج السينمائي والتلفزيوني حيث من المزم ان ينتهي العمل بها قريباً ..

● يسري حليا تصوير المشاهد الاخيرة من السيرة التلفزيونية ، من يطعي الشمس ، تأليف صباح عطوان واخراج صلاح كرم وانتاج شركة بلبل للانتاج السينمائي والتلفزيوني حيث من المزم ان ينتهي العمل بها قريباً ..

● يسري حليا تصوير المشاهد الاخيرة من السيرة التلفزيونية ، من يطعي الشمس ، تأليف صباح عطوان واخراج صلاح كرم وانتاج شركة بلبل للانتاج السينمائي والتلفزيوني حيث من المزم ان ينتهي العمل بها قريباً ..

● يسري حليا تصوير المشاهد الاخيرة من السيرة التلفزيونية ، من يطعي الشمس ، تأليف صباح عطوان واخراج صلاح كرم وانتاج شركة بلبل للانتاج السينمائي والتلفزيوني حيث من المزم ان ينتهي العمل بها قريباً ..

● يسري حليا تصوير المشاهد الاخيرة من السيرة التلفزيونية ، من يطعي الشمس ، تأليف صباح عطوان واخراج صلاح كرم وانتاج شركة بلبل للانتاج السينمائي والتلفزيوني حيث من المزم ان ينتهي العمل بها قريباً ..

● يسري حليا تصوير المشاهد الاخيرة من السيرة التلفزيونية ، من يطعي الشمس ، تأليف صباح عطوان واخراج صلاح كرم وانتاج شركة بلبل للانتاج السينمائي والتلفزيوني حيث من المزم ان ينتهي العمل بها قريباً ..



ليندا ايفانز نجمة المسلسلات

تزوجت ايفانز وهي في سن الحادية والعشرين من جون ديريك الذي انفصلت عنه بعد مرور عشر سنوات على زواجهما ثم تزوجت ستان ميرمان عام ١٩٧٦ لكنها انفصلت عنه ايضا بعد مرور سنتين ..

ولدت ايفانز في هارت فورد ثم انتقلت مع عائلتها الى لوس انجلوس حيث اصبحت ممثلة بطريق

الصعبة ..

في عام ١٩٦٥ قامت بدور بنت الممثلة بريلا ستانويك في المسلسل التلفزيوني ، الوادي الكبير ، ومن ثم

مالت دور ارملة في مسلسل بلغ في اربع ساعات وتضيف لا اعرف فيما اذا كنت استطعت العمل مع مسلسل اخر بعد العام الحالي ولكنني اتنى ان لا يكون دايمنستي الاخر ..

ترجمة : بهية عبدالرضا عن ستيديوكيند فيكتشرز



● رغم النجاح والشهرة اللذين تحققتا للممثلة الجميلة ليندا ايفانز ٤٥ سنة بعد ادائها دور كريستال في المسلسل التلفزيوني دايمنستي فانها لم تبال بذلك بسبب رغبته في ان تصبح اما وتقول اذا لم تكن من انجاب طلل في الوقت الحالي فانني سوف اتبني طفلا ..



اخبار

● فيلم سينمائي جديد ● فرقة مسرح بغداد في دنيا عجيبه

● معرض علني في قاعة النقاش ● دورة في التقرير الصحفي

● حليا تمارينها على المسرحية الشعبية

● دنيا عجيبه ، تأليف كريم العراقي واخراج الفنان بغداد مسلم وتمثيل خليل الرفاعي ، وامل طه ..

● يقام حاليا في قاعة النقاش للفنون التشكيلية معرض مختارات مطبوعة من الفن الاوربي لعدد من فنانين اوربا ..

● المعرض يضم حوالي ثلاثين عملا في موضوعات مختلفة لبيكاسو ودافنشي ..

● في الخبر والتقرير والتحقيق الصحفي تنظم فرع واسط للاتحاد الوطني لمطالعة وشباب العراق دورة صقلية للطلاب ، يقفون خلالها محاضرات في المواضيع للكتابة ودور الطلبة في التوعية وتحسين التفوق العلمي واتجاه العام الدراسي ..

● في الخبر والتقرير والتحقيق الصحفي تنظم فرع واسط للاتحاد الوطني لمطالعة وشباب العراق دورة صقلية للطلاب ، يقفون خلالها محاضرات في المواضيع للكتابة ودور الطلبة في التوعية وتحسين التفوق العلمي واتجاه العام الدراسي ..

● في الخبر والتقرير والتحقيق الصحفي تنظم فرع واسط للاتحاد الوطني لمطالعة وشباب العراق دورة صقلية للطلاب ، يقفون خلالها محاضرات في المواضيع للكتابة ودور الطلبة في التوعية وتحسين التفوق العلمي واتجاه العام الدراسي ..

● في الخبر والتقرير والتحقيق الصحفي تنظم فرع واسط للاتحاد الوطني لمطالعة وشباب العراق دورة صقلية للطلاب ، يقفون خلالها محاضرات في المواضيع للكتابة ودور الطلبة في التوعية وتحسين التفوق العلمي واتجاه العام الدراسي ..

● في الخبر والتقرير والتحقيق الصحفي تنظم فرع واسط للاتحاد الوطني لمطالعة وشباب العراق دورة صقلية للطلاب ، يقفون خلالها محاضرات في المواضيع للكتابة ودور الطلبة في التوعية وتحسين التفوق العلمي واتجاه العام الدراسي ..

● في الخبر والتقرير والتحقيق الصحفي تنظم فرع واسط للاتحاد الوطني لمطالعة وشباب العراق دورة صقلية للطلاب ، يقفون خلالها محاضرات في المواضيع للكتابة ودور الطلبة في التوعية وتحسين التفوق العلمي واتجاه العام الدراسي ..

● في الخبر والتقرير والتحقيق الصحفي تنظم فرع واسط للاتحاد الوطني لمطالعة وشباب العراق دورة صقلية للطلاب ، يقفون خلالها محاضرات في المواضيع للكتابة ودور الطلبة في التوعية وتحسين التفوق العلمي واتجاه العام الدراسي ..

● في الخبر والتقرير والتحقيق الصحفي تنظم فرع واسط للاتحاد الوطني لمطالعة وشباب العراق دورة صقلية للطلاب ، يقفون خلالها محاضرات في المواضيع للكتابة ودور الطلبة في التوعية وتحسين التفوق العلمي واتجاه العام الدراسي ..

● في الخبر والتقرير والتحقيق الصحفي تنظم فرع واسط للاتحاد الوطني لمطالعة وشباب العراق دورة صقلية للطلاب ، يقفون خلالها محاضرات في المواضيع للكتابة ودور الطلبة في التوعية وتحسين التفوق العلمي واتجاه العام الدراسي ..

● في الخبر والتقرير والتحقيق الصحفي تنظم فرع واسط للاتحاد الوطني لمطالعة وشباب العراق دورة صقلية للطلاب ، يقفون خلالها محاضرات في المواضيع للكتابة ودور الطلبة في التوعية وتحسين التفوق العلمي واتجاه العام الدراسي ..

● في الخبر والتقرير والتحقيق الصحفي تنظم فرع واسط للاتحاد الوطني لمطالعة وشباب العراق دورة صقلية للطلاب ، يقفون خلالها محاضرات في المواضيع للكتابة ودور الطلبة في التوعية وتحسين التفوق العلمي واتجاه العام الدراسي ..

● في الخبر والتقرير والتحقيق الصحفي تنظم فرع واسط للاتحاد الوطني لمطالعة وشباب العراق دورة صقلية للطلاب ، يقفون خلالها محاضرات في المواضيع للكتابة ودور الطلبة في التوعية وتحسين التفوق العلمي واتجاه العام الدراسي ..

● في الخبر والتقرير والتحقيق الصحفي تنظم فرع واسط للاتحاد الوطني لمطالعة وشباب العراق دورة صقلية للطلاب ، يقفون خلالها محاضرات في المواضيع للكتابة ودور الطلبة في التوعية وتحسين التفوق العلمي واتجاه العام الدراسي ..

● في الخبر والتقرير والتحقيق الصحفي تنظم فرع واسط للاتحاد الوطني لمطالعة وشباب العراق دورة صقلية للطلاب ، يقفون خلالها محاضرات في المواضيع للكتابة ودور الطلبة في التوعية وتحسين التفوق العلمي واتجاه العام الدراسي ..

● في الخبر والتقرير والتحقيق الصحفي تنظم فرع واسط للاتحاد الوطني لمطالعة وشباب العراق دورة صقلية للطلاب ، يقفون خلالها محاضرات في المواضيع للكتابة ودور الطلبة في التوعية وتحسين التفوق العلمي واتجاه العام الدراسي ..

● في الخبر والتقرير والتحقيق الصحفي تنظم فرع واسط للاتحاد الوطني لمطالعة وشباب العراق دورة صقلية للطلاب ، يقفون خلالها محاضرات في المواضيع للكتابة ودور الطلبة في التوعية وتحسين التفوق العلمي واتجاه العام الدراسي ..

● في الخبر والتقرير والتحقيق الصحفي تنظم فرع واسط للاتحاد الوطني لمطالعة وشباب العراق دورة صقلية للطلاب ، يقفون خلالها محاضرات في المواضيع للكتابة ودور الطلبة في التوعية وتحسين التفوق العلمي واتجاه العام الدراسي ..

● في الخبر والتقرير والتحقيق الصحفي تنظم فرع واسط للاتحاد الوطني لمطالعة وشباب العراق دورة صقلية للطلاب ، يقفون خلالها محاضرات في المواضيع للكتابة ودور الطلبة في التوعية وتحسين التفوق العلمي واتجاه العام الدراسي ..

● في الخبر والتقرير والتحقيق الصحفي تنظم فرع واسط للاتحاد الوطني لمطالعة وشباب العراق دورة صقلية للطلاب ، يقفون خلالها محاضرات في المواضيع للكتابة ودور الطلبة في التوعية وتحسين التفوق العلمي واتجاه العام الدراسي ..

● في الخبر والتقرير والتحقيق الصحفي تنظم فرع واسط للاتحاد الوطني لمطالعة وشباب العراق دورة صقلية للطلاب ، يقفون خلالها محاضرات في المواضيع للكتابة ودور الطلبة في التوعية وتحسين التفوق العلمي واتجاه العام الدراسي ..

